

2024학년도 2학기 방과후 계획서

월, 금 방과후 계획서

1.국어 문법의 핵심 정리

강좌명(영역)	국어 문법의 핵심 정리		교사명	최용배
운영 시간	오프라인	월/금	대상학년	10, 11학년

강좌 개요	고등학교 언어와매체 관련 문법 이론을 이해한다. 재외국민전형 국어 지필고사 중 문법 영역 이론을 이해한다.
대상 학생	1. 고등학교 언어와매체 관련 문법 개념을 이해하고자 하는 학생. 2. 재외국민전형 국어 지필고사 준비를 하고자 하는 학생.
기대 효과	1. 국어 문법 관련 핵심 개념을 이해하고, 관련 문제를 해결하는 역량을 기른다. 2. 각종 시험(정기 고사 및 재외국민전형 지필고사)에서 고득점을 취득한다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 음운 체계: 음운	교재명: '빠작 고등국어 문법' *PDF 및 인쇄물 제공
2회	- 음운 체계: 모음 체계	
3회	- 음운 체계: 자음 체계	
4회	- 음운 변동: 교체(음절의 끝소리 규칙, 된소리되기)	
5회	- 음운 변동: 교체(비음화, 유음화, 구개음화)	
6회	- 음운 변동: 탈락(자음군 단순화, 자음 탈락, 모음 탈락)	
7회	- 음운 변동: 첨가와 축약	
8회	- 기출 및 연습 문제 풀이	
9회	- 단어: 형태소와 단어	
10회	- 단어: 단어의 짜임	
11회	- 품사: 품사의 분류	
12회	- 품사: 체언	
13회	- 품사: 용언	
14회	- 품사: 관계언	
15회	- 품사: 수식언, 독립언	

16회	- 단어 의미: 단어의 의미	
17회	- 단어 의미: 단어의 의미 관계	
18회	- 기출 및 연습 문제 풀이	
19회	- 문장 성분: 주성분	
20회	- 문장 성분: 부속 성분, 독립 성분	
21회	- 문장 짜임: 이어진문장	
22회	- 문장 짜임: 안은문장	
23회	- 문법 요소: 종결 표현, 인용 표현	
24회	- 문법 요소: 높임 표현	
25회	- 문법 요소: 시간 표현	
26회	- 문법 요소: 피동 표현, 사동 표현	
27회	- 문법 요소: 부정 표현	
28회	- 기출 및 연습 문제 풀이	
29회	- 국어 규범: 한글 맞춤법	
30회	- 국어 규범: 한글 맞춤법	
31회	- 국어 규범: 표준어 규정	
32회	- 국어 규범: 표준어 규정	
33회	- 국어 규범: 로마자 표기법	
34회	- 국어 규범: 로마자 표기법	
35회	- 국어 규범: 외래어 표기법	
36회	- 국어 규범: 외래어 표기법	
37회	- 담화	
38회	- 국어의 역사	
39회	- 기출 및 연습 문제 풀이	
40회	- 기출 및 연습 문제 풀이	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음. 0

2. 토플 중급 집중반 (RC/LC/W)

강좌명(영역)	토플 중급 집중반 (RC/LC/W)		교사명	합선에
운영 시간	오프라인	월, 금	대상학년	7~9학년

강좌 개요	영어 토플을 기본부터 중급까지 차근차근 실력을 다지기 위하여 토플의 경향을 파악하고 대비하며 실질적인 영어실력을 높임. Reading, Listening, Writing을 집중 공부하며 토플에 자주 나오는 어휘의 체계적이고 구체적인 암기 요령과 어휘의 기본 개념 파악한 후 연상법을 이용한 응용까지. 무작정 외우는 것이 아닌 질서 있게 학습한 내용을 질서 있게 두뇌에 저장하고 오랫동안 잊지 않는 요령을 터득함.
대상 학생	1. 어휘, 독해력을 향상시키고 싶은 학생 2. 효과적인 리스닝, 라이팅 훈련을 하고 싶은 학생 3. 토플 문제 유형을 파악하고 싶은 학생
기대 효과	매 시간 LC Dictation 숙제 및 어휘 테스트와 더불어 토플 지문에 나오는 문법등을 함께 익혀, 토플 유형 뿐만 아니라 기본적인 영어실력을 업그레이드 될 것임.

회차	강의 내용	비 고
1회	- TOEFL Reading	자체 교재
2회	- TOEFL Listening	자체 교재
3회	- TOEFL Writing	자체 교재
4회	- TOEFL Reading	자체 교재
5회	- TOEFL Listening	자체 교재
6회	- TOEFL Writing	자체 교재
7회	- TOEFL Reading	자체 교재
8회	- TOEFL Listening	자체 교재
9회	- TOEFL Writing	자체 교재
10회	- TOEFL Reading	자체 교재
11회	- TOEFL Listening	자체 교재
12회	- TOEFL Writing	자체 교재
13회	- TOEFL Reading	자체 교재
14회	- TOEFL Listening	자체 교재
15회	- TOEFL Writing	자체 교재
16회	- TOEFL Reading	자체 교재
17회	- TOEFL Listening	자체 교재
18회	- TOEFL Writing	자체 교재

19회	- TOEFL Reading	자체 교재
20회	- TOEFL Listening	자체 교재
21회	- TOEFL Writing	자체 교재
22회	- TOEFL Reading	자체 교재
23회	- TOEFL Listening	자체 교재
24회	- TOEFL Writing	자체 교재
25회	- TOEFL Reading	자체 교재
26회	- TOEFL Listening	자체 교재
27회	- TOEFL Writing	자체 교재
28회	- TOEFL Reading	자체 교재
29회	- TOEFL Listening	자체 교재
30회	- TOEFL Writing	자체 교재
31회	- TOEFL Reading	자체 교재
32회	- TOEFL Listening	자체 교재
33회	- TOEFL Writing	자체 교재
34회	- TOEFL Reading	자체 교재
35회	- TOEFL Listening	자체 교재
36회	- TOEFL Writing	자체 교재
37회	- TOEFL Reading	자체 교재
38회	- TOEFL Listening	자체 교재
39회	- TOEFL Reading	자체 교재
40회	- TOEFL Listening	자체 교재

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

3. 중학 수학 기초 다지기(심화편)

강좌명(영역)	중학 수학 기초 다지기(심화편)		교사명	윤준호
운영 시간	오프라인	월 금	대상학년	7학년

강좌 개요	7학년 2학기 심화 문제 풀이를 통해 다양한 난이도와 유형의 문제를 풀어봄으로써 수학에 대한 기초와 실력을 상승시킨다.			
대상 학생	1. 7학년 2학기 수학 내용을 심도 있게 다루고 싶은 학생 2. 다양한 문제 유형 연습을 통해 수학 문제 풀이에 자신감을 가지고 싶은 학생			
기대 효과	1. 다양한 유형의 문제 풀이를 통한 자신감 향상 2. 고난도 문제들을 풀어봄으로써 수학적 문제해결력 신장 3. 스스로 해결할 수 있는 자기주도적 학습 능력 배양			

회차	강의 내용	비 고
1회	- III. 좌표평면과 그래프	책자 제공
2회	- III. 좌표평면과 그래프	
3회	- III. 좌표평면과 그래프	
4회	- III. 좌표평면과 그래프	
5회	- III. 좌표평면과 그래프	
6회	- III. 좌표평면과 그래프	
7회	- III. 좌표평면과 그래프	
8회	- III. 좌표평면과 그래프	
9회	- III. 좌표평면과 그래프	
10회	- III. 좌표평면과 그래프	
11회	- III. 좌표평면과 그래프	
12회	- III. 좌표평면과 그래프	
13회	- III. 좌표평면과 그래프	
14회	- III. 좌표평면과 그래프	
15회	- III. 좌표평면과 그래프	
16회	- III. 좌표평면과 그래프	
17회	- III. 좌표평면과 그래프	

18회	- III. 좌표평면과 그래프	
19회	- III. 좌표평면과 그래프	
20회	- III. 좌표평면과 그래프	
21회	- V. 평면도형과 입체도형	
22회	- V. 평면도형과 입체도형	
23회	- V. 평면도형과 입체도형	
24회	- V. 평면도형과 입체도형	
25회	- V. 평면도형과 입체도형	
26회	- V. 평면도형과 입체도형	
27회	- V. 평면도형과 입체도형	
28회	- V. 평면도형과 입체도형	
29회	- V. 평면도형과 입체도형	
30회	- V. 평면도형과 입체도형	
31회	- V. 평면도형과 입체도형	
32회	- V. 평면도형과 입체도형	
33회	- V. 평면도형과 입체도형	
34회	- V. 평면도형과 입체도형	
35회	- V. 평면도형과 입체도형	
36회	- V. 평면도형과 입체도형	
37회	- VI. 통계	
38회	- VI. 통계	
39회	- VI. 통계	
40회	- VI. 통계	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

4. AP Physics Basic

강좌명(영역)	AP Physics Basic		교사명	남지연
운영 시간	오프라인	월, 금	대상학년	10학년~11학년

강좌 개요	AP Physics 시험 대비를 위한 기초 개념을 정리한다. AP Physics 시험 종류와 경향을 이해하고, 그에 대해 적절히 대비한다. 2학기에 개념을 확립하고, 겨울방학 동안 심화 및 기출문제 풀이반으로 연계하고자 한다. 교재 : BARRON AP Physics 1
대상 학생	1. AP 시험을 준비하는 학생 2. 10학년 학생의 경우에는 한국 교육 과정의 물리학 1의 역학을 어느 정도 이해하고 있는 학생 3. AP Physics를 처음 접하는 학생을 위한 기초 강의입니다.
기대 효과	1. AP Physics를 준비하는 학생들의 실력을 향상시킬 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	Orientation and Basic Test	AP Physics 시험 오리엔테이션 및 기본 운동역학 개념 기초 테스트(한국어 테스트)
2회	역학 개념 영문 단어	물리학 개념 영문 단어장 만들기
3회	물리학 단위 및 기본 개념	기본 개념 다지기
4회	Kinematics	개념 강의
5회	Kinematics	개념 강의
6회	Kinematics	개념 강의
7회	Kinematics	개념 강의
8회	Kinematics	개념 강의
9회	Kinematics	문제 풀이 및 발표 수업
10회	Kinematics	문제 풀이 및 발표 수업
11회	Kinematics	문제 풀이 및 발표 수업
12회	Kinematics	형성 평가 및 풀이
13회	Newton's Laws of Motion, Energy	개념 강의
14회	Newton's Laws of Motion, Energy	개념 강의
15회	Newton's Laws of Motion, Energy	개념 강의
16회	Newton's Laws of Motion, Energy	개념 강의
17회	Newton's Laws of Motion, Energy	개념 강의
18회	Newton's Laws of Motion, Energy	개념 강의
19회	Newton's Laws of Motion, Energy	문제 풀이 및 발표 수업
20회	Newton's Laws of Motion, Energy	문제 풀이 및 발표 수업
21회	Newton's Laws of Motion, Energy	형성 평가 및 풀이
22회	Gravitation	개념 강의
23회	Gravitation	개념 강의
24회	Gravitation	문제 풀이 및 발표 수업
25회	Gravitation	형성 평가 및 풀이

26회	Linear Momentum	개념 강의
27회	Linear Momentum	개념 강의
28회	Linear Momentum	개념 강의
29회	Linear Momentum	형성 평가 및 발표 수업
30회	Torque and Rotational Motion	개념 강의
31회	Torque and Rotational Motion	개념 강의
32회	Torque and Rotational Motion	개념 강의
33회	Torque and Rotational Motion	형성 평가 및 발표 수업
34회	Torque and Rotational Motion	형성 평가 및 발표 수업
35회	실전 문제 시험 1	AP Physics 1 실전 문제 풀이
36회	실전 문제 풀이 1	AP Physics 1 실전 문제 풀이
37회	실전 문제 시험 2	AP Physics 1 실전 문제 풀이
38회	실전 문제 풀이 2	AP Physics 1 실전 문제 풀이
39회	실전 문제 시험 3	AP Physics 1 실전 문제 풀이
40회	실전 문제 풀이 3	AP Physics 1 실전 문제 풀이

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

5. 통합과학 심화학습 및 문제풀이반

강좌명(영역)	통합과학 심화학습 및 문제풀이반		교사명	엄증태
운영 시간	오프라인	월 금	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 통합과학에 나오는 심화 개념을 깊이 있게 배울 수 있는 강좌 2. 문제 풀이를 연습을 통해 개념을 완벽하게 이해할 수 있게 해주는 강좌
대상 학생	1. 통합과학 심화 개념을 배우고 싶은 학생 2. 통합과학 혼자 복습이 잘 안되는 학생 3. 통합과학 문제 풀 때 자주 틀리는 학생
기대 효과	1. 기본 개념을 확실히 익힐 수 있다. 2. 문제 풀이 능력이 향상된다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 생명 시스템의 기본 단위 심화 학습	

2회	- 생명 시스템의 기본 단위 문제 풀이1	
3회	- 생명 시스템의 기본 단위 문제 풀이2	
4회	- 생명 시스템에서의 화학 반응 심화 학습	
5회	- 생명 시스템에서의 화학 반응 문제 풀이1	
6회	- 생명 시스템에서의 화학 반응 문제 풀이2	
7회	- 생명 시스템에서 정보의 흐름 심화 학습	
8회	- 생명 시스템에서 정보의 흐름 문제 풀이1	
9회	- 생명 시스템에서 정보의 흐름 문제 풀이2	
10회	- 지구와 생명의 역사에 변화를 가져온 화학 반응 심화 학습	
11회	- 지구와 생명의 역사에 변화를 가져온 화학 반응 문제 풀이1	
12회	- 지구와 생명의 역사에 변화를 가져온 화학 반응 문제 풀이2	
13회	- 산화와 환원으로 일어나는 다양한 변화 심화 학습	
14회	- 산화와 환원으로 일어나는 다양한 변화 문제 풀이1	
15회	- 산화와 환원으로 일어나는 다양한 변화 문제 풀이2	
16회	- 우리 주변의 산과 염기 심화 학습	
17회	- 우리 주변의 산과 염기 문제 풀이1	
18회	- 우리 주변의 산과 염기 문제 풀이2	
19회	- 중화 반응의 이용 심화 학습	
20회	- 중화 반응의 이용 문제 풀이1	
21회	- 중화 반응의 이용 문제 풀이2	
22회	- 지질 시대의 환경과 생물 다양성 심화 학습	
23회	- 지질 시대의 환경과 생물 다양성 문제 풀이1	
24회	- 지질 시대의 환경과 생물 다양성 문제 풀이2	
25회	- 자연 선택과 생물의 진화 심화 학습	
26회	- 자연 선택과 생물의 진화 문제 풀이1	
27회	- 자연 선택과 생물의 진화 문제 풀이2	
28회	- 생물 다양성의 중요성과 보전 방안 심화 학습	
29회	- 생물 다양성의 중요성과 보전 방안 문제 풀이1	

30회	- 생물 다양성의 중요성과 보전 방안 문제 풀이2	
31회	- 생태계 구성 요소와 환경 심화 학습	
32회	- 생태계 구성 요소와 환경 문제 풀이1	
33회	- 생태계 구성 요소와 환경 문제 풀이2	
34회	- 생태계 평형 심화 학습	
35회	- 생태계 평형 문제 풀이1	
36회	- 생태계 평형 문제 풀이2	
37회	- 지구 환경 변화와 인간 생활 심화 학습	
38회	- 지구 환경 변화와 인간 생활 문제 풀이1	
39회	- 에너지의 전환과 효율적 이용 심화 학습	
40회	- 에너지의 전환과 효율적 이용 문제 풀이1	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

6. 심표, 요가

강좌명(영역)	심표, 요가		교사명	조혜선
운영 시간	오프라인	월 금	대상학년	무학년/여학생

강좌 개요	- 1급 요가 지도사 자격을 소지한 선생님이 직접 편안한 분위기 속에서 진행하는 요가 수업이다. - 자유로운 움직임을 유지하며, 함께 호흡을 조절하는데 중점을 두고 수련한다. - 명상적 요소를 통해 스트레스 완화와 내면의 평화를 찾을 수 있다. - 유연하지 않아도 몸과 마음을 조화롭게 다루고자 하는 학생이면 누구나 참여가 가능하다. - 빈야사, 아쉬탕가 요가를 통해 집중력과 자기 훈련에 도움을 받을 수 있다.
대상 학생	1. 중·고 여학생 2. 요가를 좋아하는 학생 3. 지구력과 체력을 기르고자 하는 학생
기대 효과	지구력과 체력을 키우는데 효과가 있는 수련으로 몸의 유연성과 근력 향상에 도움이 된다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
2회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
3회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	

4회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
5회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
6회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
7회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
8회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
9회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
10회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
11회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
12회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
13회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
14회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
15회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
16회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
17회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
18회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
19회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
20회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
21회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
22회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
23회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
24회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
25회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
26회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
27회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
28회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
29회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
30회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
31회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	

32회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
33회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
34회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
35회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
36회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
37회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
38회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
39회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	
40회	- 힐링·명상·빈야사·아쉬탕가 외	

※ 개인 요가 매트 필요함.

※ 필요에 따라 도구를 활용할 수 있음.

※ 요가복이 부담스러운 학생은 편한 트레이닝복 착용 가능.

7. 레고 로봇으로 배우는 로봇공학기초(Spike prime) 및 FLL(First Lego League 대회 참여)

강좌명(영역)	레고 로봇으로 배우는 로봇공학기초 (Spike prime) 및 FLL(First Lego League 대회 참여)		교사명	이중철
운영 시간	오프라인	월 금	대상학년	7,8,9,10학년

강좌 개요	기초 코딩 교육을 위해 마이크로비트를 활용하여 코딩 초보자도 쉽게 접근할 수 있도록 함. 블록 기반 코딩 활동을 통해 프로그래밍에 대한 기본 개념을 쉽게 배울 수 있음. 다양한 프로젝트를 구현하면서 창의력을 발휘하고 문제해결능력을 기를 수 있음. 다양한 센서를 연결하여 피지컬 컴퓨팅에 대한 경험을 할 수 있음.
대상 학생	1. 기초적인 논리적 사고력을 가지고 있으며, 새로운 도전에 흥미를 느끼는 학생 2. 수학적, 논리적 사고력을 발달하고 싶고 프로그래밍에 관심이 많은 학생 3. 코딩에 대한 기초 지식이 전혀 없지만 배우고자 하는 의지가 강한 학생
기대 효과	1. 기초 프로그래밍 능력 습득: 마이크로비트를 제어하는 코딩 프로그램의 기본 문법과 구조를 이해하고 사용할 수 있게 됩니다. 2. 논리적 사고력 향상: 코딩을 통해 문제를 단계별로 해결하는 논리적 사고력을 기를 수 있습니다. 3. 창의력 증진: 다양한 프로젝트를 통해 창의적인 아이디어를 구현하는 경험을 쌓을 수 있습니다. 4. 컴퓨팅 사고력 함양: 데이터 분석, 알고리즘 설계 등 컴퓨팅 사고력을 기를 수 있습니다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 레고 스파이크 프라임의 소개 - FLL 레고 로봇 대회의 소개	pdf 제공

2회	- 드라이빙 베이스 조립	”
3회	- 코딩 프로그램 환경 구성	”
4회	- 서보 모터의 제어(시간, 각도, 회전)	”
5회	- 서보 모터 제어를 통한 거리 제어 게임	”
6회	- 서보 모터 제어를 통한 자동 주차 시스템 익히기	”
7회	- 터치 센서의 활용 방법 익히기 - 터치 센서를 활용하여 프로그램의 시작과 변경 이해하기	”
8회	- 초음파 센서의 활용 방법 익히기	”
9회	- 초음파 센서를 활용한 자동 주차 시스템 익히기	”
10회	- 빛 센서의 활용 방법 익히기	”
11회	- 빛 센서를 활용한 라인 트레이싱 방법 익히기(조건문)	”
12회	- 라인 트레이싱을 이용한 간단한 게임 코딩하기	”
13회	- 라인 트레이싱을 활용한 게임(목적지 먼저 도착하기)	”
14회	- 로봇 씨름에 대한 소개 - 씨름 로봇의 전략 분석하기	”
15회	- 로봇 씨름 하드웨어 제작하기 1	”
16회	- 로봇 씨름 하드웨어 제작하기 2	”
17회	- 로봇 씨름 소프트웨어 구성하기	”
18회	- 로봇 씨름 경기(1, 2라운드)	”
19회	- 인벤션 스쿼드 미션 해결 1 - 도와주세요	”
20회	- 인벤션 스쿼드 미션 해결 2 - 깨끗하게 청소하기	”
21회	- 키스타트 비즈니스 미션 해결 1 - 주문하기	”
22회	- 키스타트 비즈니스 미션 해결 2 - 물품 추적하기	”
23회	- 키스타트 비즈니스 미션 해결 3 - 안전하게 지켜요.	”
24회	- 라이프 핵 미션 해결 1 - 브레이크 댄스 로봇 제작	”
25회	- 라이프 핵 미션 해결 2 - 일기예보 예측 로봇 제작	”
26회	- 스마트 케틀벨 제작하기(운동)	”
27회	- 코딩을 통해 주어진 미션 해결하기 1(대회 경기장 미션 해결)	”

28회	- 코딩을 통해 주어진 미션 해결하기 2(대회 경기장 미션 해결)	〃
29회	- 코딩을 통해 주어진 미션 해결하기 3(대회 경기장 미션 해결)	〃
30회	- 코딩을 통해 주어진 미션 해결하기 4(대회 경기장 미션 해결)	〃
31회	- 코딩을 통해 주어진 미션 해결하기 5(대회 경기장 미션 해결)	〃
32회	- 코딩을 통해 주어진 미션 해결하기 6(대회 경기장 미션 해결)	〃
33회	- 2024-25 FLL 대회 소개하기 - 각각의 미션 안내 및 전략 분석	〃
34회	- 연구 보고서 작성해보기 1	〃
35회	- 연구 보고서 작성해보기 2	〃
36회	- 미션 해결 전략 수립해보기	〃
37회	- 간단 미션 해결해보기 1(하드웨어와 소프트웨어)	
38회	- 간단 미션 해결해보기 2(하드웨어와 소프트웨어)	
39회	- 간단 미션 해결해보기 및 대회 관련 안내	
40회	- 레고 로봇 코딩 수업 마무리	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

8. 미술창작

강좌명(영역)	미술창작		교사명	지강희
운영 시간	오프라인	월,금	대상학년	8~11학년

강좌 개요	미술창작 수업의 목표는 자신과 주변 세계에 대한 미적 감수성을 기르고 시각적 소통능력, 창의·융합 능력, 자기주도적 미술능력 등을 함양시키고 창의적으로 표현하는 능력을 기르도록 하는 것이다.
대상 학생	1. 소묘를 기초부터 배우고자 하는 학생 2. 회화작품 제작을 체계적으로 배우고자 하는 학생 3. 자신만의 작품 세계를 펼치고자 하는 학생 4. 미술대학 진학을 위한 포트폴리오를 제작하고자 하는 학생
기대 효과	1. 나만의 포트폴리오를 제작할 수 있다. 2. 미술작품 창작에 대한 욕구를 창의적이고 자신감을 갖고 표현할 수 있다. 3. 미술의 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력을 기를 수 있다. 4. 진로탐색을 할 수 있는 계기가 될 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	-오리엔테이션 -학생 개개인의 필요에 의한 수업 재구성 -> 수준별 개별화 수업	위챗방 개설 재료 및 도구 제공
2회	-소묘-< 도형 I > 소묘의 종류(드로잉,크로키,뎃생)와 표현재료(연필,콩테,묵탄등)에 따른 기법연구. 형태,명암 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비

3회	-소묘 < 도형 II > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
4회	-소묘 < 도형 II > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
5회	-소묘 < 정물 > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감, 양감 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
6회	-소묘 < 정물 > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감, 양감 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
7회	-소묘 < 인물 > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감, 양감, 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
8회	-소묘 < 인물 > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감, 양감, 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
9회	-소묘 < 자유화 > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감, 양감 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
10회	-소묘 < 자유화 > 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 콩테, 목탄등)에 따른 기법연구. 형태, 명암, 질감, 양감 표현방법 습득	소묘재료 제공 및 개인준비
11회	-수채화 <정물화 > 명암, 양감에 따른 물 조절과 색깔 변화	수채화재료 제공 및 개인준비
12회	-수채화 <정물화 > 명암, 양감에 따른 물 조절과 색깔 변화	수채화재료 제공 및 개인준비
13회	-수채화 <풍경화> 투시원근법, 색채원근법에 따른 표현의 변화	수채화재료 제공 및 개인준비
14회	-수채화 <풍경화> 투시원근법, 색채원근법에 따른 표현의 변화	수채화재료 제공 및 개인준비
15회	-아크릴화 <자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
16회	-아크릴화 <자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
17회	-아크릴화 <자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
18회	-유화 <기초 I > 유화재료의 기법 연구-유화 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	유화 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
19회	-유화 <정물 I > 유화재료의 기법 연구-유화 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	유화 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
20회	-유화 <정물 II > 유화재료의 기법 연구-유화 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	유화 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유

21회	-유화 <자유주제> 유화재료의 기법 연구-유화 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	유화 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
22회	-유화 <자유주제> 유화재료의 기법 연구-유화 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	유화 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
23회	-입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
24회	-입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
25회	-입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
26회	-입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
27회	-입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
28회	-창의·융합작품 I 다양한 오브제를 활용한 회화. 조소 또는 그래픽을 활용한 창의적 표현방법	재료 개인 준비
29회	-창의·융합작품 I 다양한 오브제를 활용한 회화. 조소 또는 그래픽을 활용한 창의적 표현방법	재료 개인 준비
30회	-창의·융합작품 II 다양한 오브제를 활용한 회화. 조소 또는 그래픽을 활용한 창의적 표현방법	재료 개인 준비
31회	-창의·융합작품 II 다양한 오브제를 활용한 회화. 조소 또는 그래픽을 활용한 창의적 표현방법	재료 개인 준비
32회	- 오일 파스텔화 재료의 특징을 알고 평면위에 입체적인 질감을 창의적으로 표현하기	오일파스텔 제공 캔버스 개인 준비-크기 자유
33회	- 오일 파스텔화 재료의 특징을 알고 평면위에 입체적인 질감을 창의적으로 표현하기	오일파스텔 제공 캔버스 개인 준비-크기 자유
34회	- 오일 파스텔화 재료의 특징을 알고 평면위에 입체적인 질감을 창의적으로 표현하기	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
35회	- 백드롭 페인팅 아크릴 물감에 대리석가루가 포함된 보조제를 섞어 그 색감과 질감을 표현	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
36회	- 백드롭 페인팅 아크릴 물감에 대리석가루가 포함된 보조제를 섞어 그 색감과 질감을 표현	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
37회	-PORTFOLIO 제작 사진 촬영, 작품 설명서 작성 및 발표	사진기.포토플리오 파일
38회	-PORTFOLIO 제작 사진 촬영, 작품 설명서 작성 및 발표	사진기.포토플리오 파일
39회	-PORTFOLIO 제작 사진 촬영, 작품 설명서 작성 및 발표	사진기.포토플리오 파일
40회	-PORTFOLIO 제작 사진 촬영, 작품 설명서 작성 및 발표	사진기.포토플리오 파일

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.
(미술 진로를 희망하는 10.11학년은 미술창작을 기본으로 PORTFOLIO 수업 진행함.)

9.배드민턴

강좌명(영역)	배드민턴		교사명	이무영
운영 시간	오프라인 (20회-40차시)	월, 금	대상학년	7학년 ~ 10학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 숏, 스매싱, 헤어핀, 클리어 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식, 혼복 경기 전술 등) - 기본기능 훈련 및 다양한 게임을 통한 경기기능 향상
대상 학생	- 배드민턴에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행능력을 향상하고 싶은 학생
기대 효과	- 배드민턴 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 향상 및 바람직한 인성 함양

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능 훈련(드라이브, 숏, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능 훈련(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등)	장소 : 체육관 준비물 : 라켓, 운동복 등
2회	- 기본기능/경기기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 실력 향상	〃
3회	- 이하 동일 내용으로 진행	〃
4회	-	〃
5회	-	〃
6회	-	〃
7회	-	〃
8회	-	〃
9회	-	〃
10회	-	〃
11회	-	〃
12회	-	〃
13회	-	〃
14회	-	〃
15회	-	〃
16회	-	〃
17회	-	〃
18회	-	〃
19회	-	
20회	-	
21회	- 기본기능 훈련(드라이브, 숏, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능 훈련(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등)	장소 : 체육관 준비물 : 라켓, 운동복 등
22회	- 기본기능/경기기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 실력 향상	〃
23회	- 이하 동일 내용으로 진행	〃

24회	-	”
25회	-	”
26회	-	”
27회	-	”
28회	-	”
29회	-	”
30회	-	”
31회	-	”
32회	-	”
33회	-	”
34회	-	”
35회	-	”
36회	-	”
37회	-	”
38회	-	”
39회	-	
40회	-	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

10. 농구

강좌명(영역)	농구		교사명	김정철
운영 시간	오프라인	월, 금	대상학년	7~10 학년

강좌 개요	농구 경기에 필요한 기초 기능(드리블, 패스, 슛 등)을 연습합니다. 준비운동으로 심폐지구력 및 근력 운동을 실시합니다. 농구 기본기를 바탕으로 경기 규칙을 알고 농구 게임에 필요한 전술을 이해하며 시합에 참여합니다.
대상 학생	1. 농구 기술을 익혀 시합을 잘하고 싶은 학생 2. 체력이 약하고 키가 크고 싶은 학생
기대 효과	1. 농구에 대한 기초 기능 향상과 체력 증진 시합에서 우수한 실력을 보여줄 수 있음.

회차	강의 내용	비 고
----	-------	-----

1회	- 오리엔테이션	체육복, 운동화 준비
2회	- 볼 컨트롤, 볼 잡기	"
3회	- 1:1 패스(체스트, 바운드)	"
4회	- 드리블(오른손, 왼손)	"
5회	- 레이업 슛(스텝, 손목 스냅)	"
6회	- 패스(체스트, 바운드, 언더)	"
7회	- 2:2 패스, 연습경기	"
8회	- 속공 패스와 레이업 슛, 연습경기	"
9회	- 양손 드리블, 연습경기	"
10회	- 1:1 기술 피봇, 연습경기	"
11회	- 드리블(크로스, 체인지), 연습경기	"
12회	- 커트인, 아웃 패스, 연습경기	"
13회	- 수비 자세, 연습경기	"
14회	- 수비 지역방어 이해하기, 연습경기	"
15회	- 수비 맨투맨, 연습경기	"
16회	- 변형 지역방어, 연습경기	"
17회	- 농구 경기 규칙, 연습경기	"
18회	- 심판법, 연습경기	"
19회	- 심판법2, 연습경기	"
20회	- 농구 경기의 페어플레이, 연습경기	"
21회	- 오리엔테이션	체육복, 운동화 준비
22회	- 볼 컨트롤, 볼 잡기	"
23회	- 1:1 패스(체스트, 바운드)	"
24회	- 드리블(오른손, 왼손)	"
25회	- 레이업 슛(스텝, 손목 스냅)	"
26회	- 패스(체스트, 바운드, 언더)	"
27회	- 2:2 패스, 연습경기	"
28회	- 속공 패스와 레이업 슛, 연습경기	"
29회	- 양손 드리블, 연습경기	"
30회	- 1:1 기술 피봇, 연습경기	"
31회	- 드리블(크로스, 체인지), 연습경기	"
32회	- 커트인, 아웃 패스, 연습경기	"
33회	- 수비 자세, 연습경기	"

34회	- 수비 지역방어 이해하기, 연습경기	〃
35회	- 수비 맨투맨, 연습경기	〃
36회	- 변형 지역방어, 연습경기	〃
37회	- 농구 경기 규칙, 연습경기	〃
38회	- 심판법, 연습경기	〃
39회	- 심판법2, 연습경기	〃
40회	- 농구 경기의 페어플레이, 연습경기	〃

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

화, 목 방과후 계획서

11. 고등 문학의 핵심 정리

강좌명(영역)	고등 문학의 핵심 정리		교사명	최용배
운영 시간	오프라인	화/목	대상학년	10, 11학년

강좌 개요	고등학교 문학 관련 개념을 실제 작품을 통해 이해한다. 재외국민전형 지필고사 국어 영역 중 문학 관련 역량을 향상시킨다.
대상 학생	1. 재외국민전형 지필고사 국어 시험을 준비하고 있는 학생 2. 문학 교과 성적 향상을 위해 핵심 개념 이해가 필요한 학생
기대 효과	1. 기본 문학 이론을 체계적으로 이해하고, 이를 실제 작품에 적용하는 역량을 향상시킨다. 2. 각종 시험(정기 고사 및 재외국민전형 지필고사)에서 고득점을 취득한다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 현대시: 시적 화자, 시적 대상, 시적 상황	교재명: '명강사 100인의 지혜(문학)' *PDF 및 인쇄물 제공
2회	- 현대시: 화자의 정서, 태도, 어조	
3회	- 현대시: 시의 운율	
4회	- 현대시: 시의 이미지(심상)	
5회	- 현대시: 시어의 함축성과 비유, 상징	
6회	- 현대시: 다양한 표현 기법 1	
7회	- 현대시: 다양한 표현 기법 2	

8회	- 현대시: 시상 전개 방식 1	
9회	- 현대시: 시상 전개 방식 2	
10회	- 문학 작품 감상의 관점	
11회	- 현대시 해석 및 풀이 방법	
12회	- 현대시를 이해하는 키워드	
13회	- 고전 시가: 고대 가요, 향가, 고려 가요, 한시	
14회	- 고전 시가: 시조, 가사, 민요	
15회	- 고전 시가의 주제	
16회	- 고전 시가 해석 방법	
17회	- 현대 소설: 서술자와 시점	
18회	- 현대 소설: 거리, 인물, 서술자의 태도	
19회	- 현대 소설: 서술상의 특징 1	
20회	- 현대 소설: 서술상의 특징 2	
21회	- 현대 소설: 서술상의 특징 3	
22회	- 현대 소설: 갈등	
23회	- 현대 소설: 구성	
24회	- 현대 소설: 소재의 기능	
25회	- 현대 소설: 배경의 종류와 기능	
26회	- 현대 소설 해석 및 풀이 방법	
27회	- 고전 소설: 개념과 특징	
28회	- 고전 소설: 유형	
29회	- 고전 소설: 판소리, 판소리계 소설	
30회	- 고전 소설: 민중 문학	
31회	- 극 수필: 희곡	
32회	- 극 수필: 시나리오	

33회	- 극 수필: 민속극	
34회	- 극 수필: 수필	
35회	- 소설 vs 수필 vs 극 문학	
36회	- 실전 문제 풀이	
37회	- 실전 문제 풀이	
38회	- 실전 문제 풀이	
39회	- 실전 문제 풀이	
40회	- 실전 문제 풀이	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

12. 토플 중급 집중반 (RC/LC/W)

강좌명(영역)	토플 중급 집중반 (RC/LC/W)		교사명	김민선
운영 시간	오프라인	화, 금	대상학년	10~11학년

강좌 개요	영어 토플을 기본부터 중급까지 차근차근 실력을 다지기 위하여 토플의 경향을 파악하고 대비하며 실질적인 영어실력을 높임. Reading & Listening을 집중 공부하며 토플에 자주 나오는 어휘의 체계적이고 구체적인 암기 요령과 어휘의 기본 개념 파악한 후 연상법을 이용한 응용까지. 무작정 외우는 것이 아닌 질서 있게 학습한 내용을 질서 있게 두뇌에 저장하고 오랫동안 잊지 않는 요령을 터득함.
대상 학생	1. 어휘, 독해력을 향상시키고 싶은 학생 2. 효과적인 리스닝, 라이팅 훈련을 하고 싶은 학생 3. 토플 문제 유형을 파악하고 싶은 학생
기대 효과	매 시간 LC Dictation 숙제 및 어휘 테스트와 더불어 토플 지문에 나오는 문법등을 함께 익혀, 토플 유형 뿐만 아니라 기본적인 영어실력을 업그레이드 될 것임.

회차	강의 내용	비 고
1회	- TOEFL Reading	자체 교재
2회	- TOEFL Listening	자체 교재
3회	- TOEFL Writing	자체 교재
4회	- TOEFL Reading	자체 교재
5회	- TOEFL Listening	자체 교재
6회	- TOEFL Writing	자체 교재

7회	- TOEFL Reading	자체 교재
8회	- TOEFL Listening	자체 교재
9회	- TOEFL Writing	자체 교재
10회	- TOEFL Reading	자체 교재
11회	- TOEFL Listening	자체 교재
12회	- TOEFL Writing	자체 교재
13회	- TOEFL Reading	자체 교재
14회	- TOEFL Listening	자체 교재
15회	- TOEFL Writing	자체 교재
16회	- TOEFL Reading	자체 교재
17회	- TOEFL Listening	자체 교재
18회	- TOEFL Writing	자체 교재
19회	- TOEFL Reading	자체 교재
20회	- TOEFL Listening	자체 교재

21회	- TOEFL Writing	자체 교재
22회	- TOEFL Reading	자체 교재
23회	- TOEFL Listening	자체 교재
24회	- TOEFL Writing	자체 교재
25회	- TOEFL Reading	자체 교재
26회	- TOEFL Listening	자체 교재
27회	- TOEFL Writing	자체 교재
28회	- TOEFL Reading	자체 교재
29회	- TOEFL Listening	자체 교재
30회	- TOEFL Writing	자체 교재
31회	- TOEFL Reading	자체 교재
32회	- TOEFL Listening	자체 교재
33회	- TOEFL Writing	자체 교재
34회	- TOEFL Reading	자체 교재
35회	- TOEFL Listening	자체 교재
36회	- TOEFL Writing	자체 교재
37회	- TOEFL Reading	자체 교재
38회	- TOEFL Listening	자체 교재
39회	- TOEFL Reading	자체 교재
40회	- TOEFL Listening	자체 교재

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

13. 영어어휘 & 문법 -초급

강좌명(영역)	영어어휘 & 문법 -초급		교사명	김도형
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	7~10학년

강좌 개요	재외국민전형 지필고사에 대한 대응력을 향상시킨다. 대학별 출제 경향을 이해하고 그에 대해 적절히 대비한다. 핵심 출제 근거인 EBS 교재(수능특강 문학, 언어와 매체) 및 독서 지문에 대해 이해한다.
대상 학생	1. 재외국민전형 지필고사 국어 시험을 준비하고 있는 학생 2. EBS 반영 비율이 높은 대학에 응시 예정인 학생 3. 독서 지문에 대한 학습이 필요한 학생
기대 효과	1. 대학별 재외국민전형 지필고사에서 고득점을 취득할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 영단어 Unit1-2 설명 및 형성평가 & 단어 품사 1	
2회	- 영단어 Unit1-2 설명 및 형성평가 & 단어 품사 2	
3회	- 영단어 Unit1-2 복습 테스트, unit 3-4 설명 및 형성평가 & 문장의 형식 1	
4회	- 영단어 Unit1-2 복습 테스트, unit 3-4 설명 및 형성평가 & 문장의 형식 2	
5회	- 영단어 Unit3-4 복습 테스트, unit 5-6 설명 및 형성평가 & 문장의 형식 3	
6회	- 영단어 Unit3-4 복습 테스트, unit 5-6 설명 및 형성평가 & 문장의 형식 4	
7회	- 영단어 Unit5-6 복습 테스트, unit 7-8 설명 및 형성평가 & 문장의 형식 5	
8회	- 영단어 Unit5-6 복습 테스트, unit 7-8 설명 및 형성평가 & 동사의 현재시제	
9회	- 영단어 Unit7-8 복습 테스트, unit 9-10 설명 및 형성평가 & 동사의 과거시제	
10회	- 영단어 Unit7-8 복습 테스트, unit 9-10 설명 및 형성평가 & 동사의 미래시제	
11회	- 영단어 Unit1-10 복습 및 형성평가 & 진행형 1	
12회	- 영단어 Unit1-10 복습 및 형성평가 & 진행형 2	
13회	- 영단어 unit 11-12 설명, 형성평가 & 수동태 1	
14회	- 영단어 unit 11-12 설명, 형성평가 & 수동태 2	
15회	- 영단어 Unit11-12 복습 테스트, unit 13-14 설명 및 형성평가 & 단수와 복수	
16회	- 영단어 Unit11-12 복습 테스트, unit 13-14 설명 및 형성평가 & to부정사 1	
17회	- 영단어 Unit13-14 복습 테스트, unit 15-16 설명 및 형성평가 & to부정사 2	
18회	- 영단어 Unit13-14 복습 테스트, unit 15-16 설명 및 형성평가 & to 부정사 3	
19회	- 영단어 Unit11-16 복습 테스트 & 동명사 1	
20회	- 영단어 Unit11-16 복습 테스트 & 동명사 2	
21회	- 영단어 Unit17 테스트 & 접속사 1	
22회	- 영단어 Unit17 복습 테스트 & 접속사 2	
23회	- 영단어 Unit18 복습 테스트 & 접속사 3	
24회	- 영단어 Unit18-19 복습 테스트 & 가정법 1	
25회	- 영단어 Unit19-20 복습 테스트 & 가정법 2	
26회	- 영단어 Unit20-21 복습 테스트 & 가정법 3	
27회	- 영단어 Unit21-22 복습 테스트 & 비교구문 1	

28회	- 영단어 Unit22-23 복습 테스트 & 비교구문 2	
29회	- 영단어 Unit23-24 복습 테스트 & 비교구문 3	
30회	- 영단어 Unit24-25 복습 테스트 & 도치구문 1	
31회	- 영단어 Unit25-26 복습 테스트 & 도치구문 2	
32회	- 영단어 Unit27-28 복습 테스트 & 도치구문 3	
33회	- 영단어 Unit28-29 복습 테스트 & 강조구문	
34회	- 영단어 Unit29-30 복습 테스트 & 부정표현 1	
35회	- 영단어 Unit30-31 복습 테스트 & 부정표현 2	
36회	- 영단어 Unit 복습 테스트 & 전체 문법 복습	
37회	- 영단어 Unit28-29 복습 테스트 & 강조구문	
38회	- 영단어 Unit29-30 복습 테스트 & 부정표현 1	
39회	- 영단어 Unit30-31 복습 테스트 & 부정표현 2	
40회	- 영단어 Unit 복습 테스트 & 전체 문법 복습	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

14. 영어어휘 & 문법 -중급

강좌명(영역)	영어어휘 & 문법 -중급		교사명	김선미
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	무학년

강좌 개요	재외국민전형 지필고사에 대한 대응력을 향상시킨다. 대학별 출제 경향을 이해하고 그에 대해 적절히 대비한다. 핵심 출제 근거인 EBS 교재(수능특강 문학, 언어와 매체) 및 一독서 지문에 대해 이해한다.
대상 학생	1. 재외국민전형 지필고사 국어 시험을 준비하고 있는 학생 2. EBS 반영 비율이 높은 대학에 응시 예정인 학생 3. 독서 지문에 대한 학습이 필요한 학생
기대 효과	1. 대학별 재외국민전형 지필고사에서 고득점을 취득할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 영단어 Unit1-2 설명 및 형성평가 & to부정사 용법 1	
2회	- 영단어 Unit1-2 설명 및 형성평가 & to부정사 용법 2	

3회	- 영단어 Unit1-2 복습 테스트, unit 3-4 설명 및 형성평가 & 명사절(that절) 1	
4회	- 영단어 Unit1-2 복습 테스트, unit 3-4 설명 및 형성평가 & 명사절(that절) 2	
5회	- 영단어 Unit3-4 복습 테스트, unit 5-6 설명 및 형성평가 & 명사절(간접의문문) 1	
6회	- 영단어 Unit3-4 복습 테스트, unit 5-6 설명 및 형성평가 & 명사절(간접의문문) 2	
7회	- 영단어 Unit5-6 복습 테스트, unit 7-8 설명 및 형성평가 & 형용사절(관계대명사) 1	
8회	- 영단어 Unit5-6 복습 테스트, unit 7-8 설명 및 형성평가 & 형용사절(관계대명사) 2	
9회	- 영단어 Unit7-8 복습 테스트, unit 9-10 설명 및 형성평가 & 형용사절(관계부사) 1	
10회	- 영단어 Unit7-8 복습 테스트, unit 9-10 설명 및 형성평가 & 형용사절(관계부사) 2	
11회	- 영단어 Unit1-10 복습 및 형성평가 & 형용사절(복합관계대명사&부사) 1	
12회	- 영단어 Unit1-10 복습 및 형성평가 & 형용사절(복합관계대명사&부사) 2	
13회	- 영단어 unit 11-12 설명, 형성평가 & 도치 1	
14회	- 영단어 unit 11-12 설명, 형성평가 & 도치 2	
15회	- 영단어 Unit11-12 복습 테스트, unit 13-14 설명 및 형성평가 & 부사절1	
16회	- 영단어 Unit11-12 복습 테스트, unit 13-14 설명 및 형성평가 & 부사절 2	
17회	- 영단어 Unit13-14 복습 테스트, unit 15-16 설명 및 형성평가 & 부사절 3	
18회	- 영단어 Unit13-14 복습 테스트, unit 15-16 설명 및 형성평가 & 부사절 4	
19회	- 영단어 Unit11-16 복습 테스트 & 수일치, 시제일치 1	
20회	- 영단어 Unit11-16 복습 테스트 & 수일치, 시제일치 2	
21회	- 영단어 Unit17 테스트 & 접속사 1	
22회	- 영단어 Unit17 복습 테스트 & 접속사 2	
23회	- 영단어 Unit18 복습 테스트 & 접속사 3	
24회	- 영단어 Unit18-19 복습 테스트 & 가정법 1	
25회	- 영단어 Unit19-20 복습 테스트 & 가정법 2	
26회	- 영단어 Unit20-21 복습 테스트 & 가정법 3	
27회	- 영단어 Unit21-22 복습 테스트 & 비교구문 1	
28회	- 영단어 Unit22-23 복습 테스트 & 비교구문 2	
29회	- 영단어 Unit23-24 복습 테스트 & 비교구문 3	
30회	- 영단어 Unit24-25 복습 테스트 & 도치구문 1	

31회	- 영단어 Unit25-26 복습 테스트 & 도치구문 2	
32회	- 영단어 Unit27-28 복습 테스트 & 도치구문 3	
33회	- 영단어 Unit28-29 복습 테스트 & 강조구문	
34회	- 영단어 Unit29-30 복습 테스트 & 부정표현 1	
35회	- 영단어 Unit30-31 복습 테스트 & 부정표현 2	
36회	- 영단어 Unit 복습 테스트 & 전체 문법 복습	
37회	- 영단어 Unit28-29 복습 테스트 & 강조구문	
38회	- 영단어 Unit29-30 복습 테스트 & 부정표현 1	
39회	- 영단어 Unit30-31 복습 테스트 & 부정표현 2	
40회	- 영단어 Unit 복습 테스트 & 전체 문법 복습	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

15. 중학 수학 기초 다지기(기본편)

강좌명(영역)	중학 수학 기초 다지기(기본편)		교사명	윤준호
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	7학년

강좌 개요	7학년 2학기 기본 개념을 익히고 이를 기반으로 꾸준히 다양한 문제를 풀어봄으로써 수학에 대한 자신감과 성취감을 기른다.			
대상 학생	1. 7학년 2학기 수학 기초를 다지고 싶은 학생 2. 기본 개념 및 심화학습을 주도적으로 익히고자 하는 학생			
기대 효과	1. 기본개념의 완벽한 이해 및 문제 풀이를 통한 성취욕 고취 2. 매일 문제를 풀어봄으로써 수학적 문제해결력 신장 3. 스스로 해결할 수 있는 자기주도적 학습 능력 배양			

회차	강의 내용	비 고
1회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	책자 제공
2회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
3회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
4회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
5회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
6회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
7회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
8회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
9회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
10회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
11회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
12회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
13회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
14회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
15회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	
16회	- Ⅲ. 좌표평면과 그래프	

17회	- III. 좌표평면과 그래프	
18회	- III. 좌표평면과 그래프	
19회	- III. 좌표평면과 그래프	
20회	- III. 좌표평면과 그래프	
21회	- V. 평면도형과 입체도형	
22회	- V. 평면도형과 입체도형	
23회	- V. 평면도형과 입체도형	
24회	- V. 평면도형과 입체도형	
25회	- V. 평면도형과 입체도형	
26회	- V. 평면도형과 입체도형	
27회	- V. 평면도형과 입체도형	
28회	- V. 평면도형과 입체도형	
29회	- V. 평면도형과 입체도형	
30회	- V. 평면도형과 입체도형	
31회	- V. 평면도형과 입체도형	
32회	- V. 평면도형과 입체도형	
33회	- V. 평면도형과 입체도형	
34회	- V. 평면도형과 입체도형	
35회	- V. 평면도형과 입체도형	
36회	- V. 평면도형과 입체도형	
37회	- VI. 통계	
38회	- VI. 통계	
39회	- VI. 통계	
40회	- VI. 통계	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

16. 8학년 수학 기본탄탄

강좌명(영역)	8학년 수학 기본탄탄		교사명	이익균
운영 시간	오프라인	화, 목	대상학년	8학년

강좌 개요	기본 개념을 재정리하고 대표유형 및 필수문항 풀이
대상 학생	8학년 수학을 기본문항과 유형문항 풀이 방과후 시간에 적극적인 참여하고자 하는 학생 수학에 대한 열의가 있으나 실력향상이 나타나지 않는 학생.
기대 효과	학습능력을 신장시켜 수학에 대한 자신감을 갖을 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	삼각형의 성질 - 삼각형의 성질 개념정리, 교과서 문제 정복하기	교재 제공
2회	삼각형의 성질 - 삼각형의 성질 유형익히기	"
3회	삼각형의 성질 - 삼각형의 성질(각의 이등분) 유형익히기	"
4회	삼각형의 성질 - 삼각형의 성질(외심) 유형익히기	"
5회	삼각형의 성질 - 삼각형의 성질(내심) 유형익히기	"
6회	중단원 마무리하기	"
7회	서술형 및 실력 업	"
8회	사각형의 성질 - 교과서 문제 정복하기	"
9회	사각형의 성질 - 평행사변형의 성질 유형익히기	"
10회	사각형의 성질 - 사각형의 종류 유형익히기	"
11회	사각형의 성질 - 사각형 사이의 관계 유형익히기	"
12회	사각형의 성질 - 삼각형의 넓이와비 유형익히기	"
13회	중단원 마무리하기	"
14회	서술형 및 실력 업	"
15회	도형의 닮음 - 개념 정리 교과서 문제 정복하기	"
16회	도형의 닮음 - 평행선 사이의 선분의 길이의 비 유형익히기	"
17회	도형의 닮음 - 삼각형의 중선, 무게중심 유형익히기	"
18회	도형의 닮음 - 평행선 사이의 선분의 길이의 비	"
19회	도형의 닮음 - 도형 닮음의 활용	"
20회	중단원 마무리하기	"

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

21회	서술형 및 실력 업	〃
22회	피타고라스의 정리 - 피타고라스 정리 유형익히기	〃
23회	피타고라스의 정리 - 삼각형의 변과 각 사이의 관계 유형익히기	〃
24회	피타고라스의 정리 - 피타고라스 정리의 활용 유형익히기	〃
25회	피타고라스의 정리 - 피타고라스 정리의 활용 유형익히기	〃
26회	중단원 마무리 하기	〃
27회	서술형 및 실력 업	〃
28회	개별 부족한 부분 피드백	〃
29회	경우의 수 - 개념 정리 교과서 문제 정복하기	〃
30회	경우의 수 - 사건과 경우의 수 유형익히기	〃
31회	경우의 수 - 사건 A또는 B가 일어나는 경우의 수 유형익히기	〃
32회	경우의 수 - 사건 A와 B가 동시에 일어나는 경우의 수 유형익히기	〃
33회	경우의 수 - 일렬로 세우는 경우의 수 유형익히기	〃
34회	경우의 수 - 아홉하여 일렬로 세우는 경우의 수 유형익히기	〃
35회	경우의 수 - 자연수의 개수, 대표를 뽑는 경우의 수 유형익히기	〃
36회	확률 - 확률의 뜻 유형익히기	〃
37회	확률 - 확률의 기본 성질 유형익히기	〃
38회	확률 - 사건 A또는 B가 일어나는 확률 유형익히기	〃
39회	확률 - 사건 A와 B가 동시에 일어나는 확률 유형익히기	〃
40회	예비 정기고사 대비 시험 진행	〃

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

17. 과학 고수되기

강좌명(영역)	과학 고수되기		교사명	조혜선
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	7학년

강좌 개요	중학교 과학 교과와 내용을 다루는 수업입니다. 하이탑 과학 교재를 활용해 이론과 문제풀이를 다루게 됩니다. 창의 사고력 향상을 위해 실험을 병행합니다.
대상 학생	1. 7학년 학생 2. 과학에 관심이 많은 학생 3. 과학 내신성적 향상을 꿈꾸는 학생
기대 효과	과학 공부에 자신감을 가질 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 여러 가지 힘(이론 및 문제풀이)	
2회	- 여러 가지 힘(이론 및 문제풀이)	
3회	- 여러 가지 힘(이론 및 문제풀이)	
4회	- 여러 가지 힘(이론 및 문제풀이)	
5회	- 여러 가지 힘(이론 및 문제풀이)	
6회	- 여러 가지 힘(이론 및 문제풀이)	
7회	- 빛과 파동(이론 및 문제풀이)	
8회	- 빛과 파동(이론 및 문제풀이)	
9회	- 빛과 파동(이론 및 문제풀이)	
10회	- 빛과 파동(이론 및 문제풀이)	
11회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
12회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
13회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
14회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
15회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
16회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
17회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
18회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
19회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
20회	- 생물의 다양성과 분류(이론 및 문제풀이)	
21회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
22회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
23회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
24회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
25회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
26회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
27회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	

28회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
29회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
30회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
31회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
32회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
33회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
34회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
35회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
36회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
37회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
38회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
39회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	
40회	- 창의 사고력 키우기 활동 (이론과 실험)	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

18. AP Chemistry Basic

강좌명(영역)	AP Chemistry Basic		교사명	김영일
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	10 학년

강좌 개요	AP Chemistry 시험을 위해 기본 개념부터 익힌다. AP Chemistry 문제를 풀어보면서 실력을 향상시킨다. 화학의 영어교재를 통해서 화학에 대한 흥미를 높여간다.
대상 학생	1. AP Chemistry 시험을 시작하고 싶은 학생 2. AP Chemistry 시험을 준비 중인 학생 3. 화학의 기본 개념을 영어적 표현으로 공부하고 싶은 학생
기대 효과	1. AP Chemistry 시험에서 고득점을 취득할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- Moles	자체 자료 제공
2회	- Molar Mass	”

3회	- Elemental Composition of Pure Substances 1	”
4회	- Elemental Composition of Pure Substances 2	”
5회	- Composition of Mixtures 1	”
6회	- Composition of Mixtures 2	”
7회	- Summary and Quiz	문제풀이
8회	- Stoichiometry 1	자체 자료 제공
9회	- Stoichiometry 2	”
10회	- Introduction for Reaction	”
11회	- Type of Chemical Reaction	”
12회	- Photoelectron Spectroscopy	”
13회	- Mass Spectroscopy of elements	”
14회	- Photoelectric Effect	”
15회	- Net Ionic Equation	”
16회	- Summary and Quiz	문제풀이
17회	- Atomic Structure	자체 자료 제공
18회	- The Bohr Model of Atom	”
19회	- Electron Configuration	”
20회	- Periodic Trends 1	”
21회	- Periodic Trends 2	”
22회	- Valence Electrons and Ionic Compounds	”
23회	- Summary and Quiz	문제풀이
24회	- Types of Chemical Bonds 1	자체 자료 제공
25회	- Types of Chemical Bonds 2	”
26회	- Intramolecular force and Potential Energy	”
27회	- Lewis Diagrams	”
28회	- Resonance and Formal Charge	”
29회	- VSEPR and Bond Hybridization	”
30회	- Summary and Quiz	문제풀이

31회	- Solids, Liquids, Gases	자체 자료 제공
32회	- Intermolecular Force 1	〃
33회	- Intermolecular Force 2	〃
34회	- Kinetic Molecular Theory	〃
35회	- Gases Law 1	〃
36회	- Gases Law 2	〃
37회	- Representations of Reactions	〃
38회	- Physical and Chemical Changes	〃
39회	- Structure of Metals and Alloys	〃
40회	- Summary and Quiz	문제풀이

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

19. AP Biology MCQ, FRQ Master Class

강좌명(영역)	AP Biology MCQ, FRQ Master Class		교사명	엄증태
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	10~11학년

강좌 개요	1. AP Biology 개념을 배울 수 있는 강의 2. AP Biology MCQ와 FRQ 문제 풀이 방식을 배울 수 있는 강의
대상 학생	1. AP Bio 개념을 탄탄하게 하고 싶은 학생 2. AP Bio MCQ 문제 풀이를 익히고 싶은 학생 3. AP Bio FRQ 문제 풀이를 익히고 싶은 학생
기대 효과	1. AP Bio 기본 개념을 탄탄하게 익힐 수 있다. 2. MCQ, FRQ 문제 풀이 능력이 향상된다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- AP Bio Unit 1-3. Water Concept Review	
2회	- AP Bio Unit 1-3. Water MCQ Solving	
3회	- AP Bio Unit 1-3. Water Short FRQ Solving	
4회	- AP Bio Unit 1-3. Water Long FRQ Solving	
5회	- AP Bio Unit 1-4. Macromolecules Concept Review	

6회	- AP Bio Unit 1-4. Macromolecules MCQ Solving	
7회	- AP Bio Unit 1-4. Macromolecules Short FRQ Solving	
8회	- AP Bio Unit 1-4. Macromolecules Long FRQ Solving	
9회	- AP Bio Unit 2-5. Cell Organelles, Membranes, and Transport Concept Review	
10회	- AP Bio Unit 2-5. Cell Organelles, Membranes, and Transport MCQ Solving	
11회	- AP Bio Unit 2-5. Cell Organelles, Membranes, and Transport Short FRQ Solving	
12회	- AP Bio Unit 2-5. Cell Organelles, Membranes, and Transport Long FRQ Solving	
13회	- AP Bio Unit 2-6. Movement of Water Concept Review	
14회	- AP Bio Unit 2-6. Movement of Water MCQ Solving	
15회	- AP Bio Unit 2-6. Movement of Water Short FRQ Solving	
16회	- AP Bio Unit 2-6. Movement of Water Long FRQ Solving	
17회	- AP Bio Unit 3-7. Enzymes Concept Review	
18회	- AP Bio Unit 3-7. Enzymes MCQ Solving	
19회	- AP Bio Unit 3-7. Enzymes Short FRQ Solving	
20회	- AP Bio Unit 3-7. Enzymes Long FRQ Solving	
21회	- AP Bio Unit 3-8. Photosynthesis Concept Review	
22회	- AP Bio Unit 3-8. Photosynthesis MCQ Solving	
23회	- AP Bio Unit 3-8. Photosynthesis Short FRQ Solving	
24회	- AP Bio Unit 3-8. Photosynthesis Long FRQ Solving	
25회	- AP Bio Unit 3-9. Cellular Respiration Concept Review	
26회	- AP Bio Unit 3-9. Cellular Respiration MCQ Solving	
27회	- AP Bio Unit 3-9. Cellular Respiration Short FRQ Solving	
28회	- AP Bio Unit 3-9. Cellular Respiration Long FRQ Solving	
29회	- AP Bio Unit 4-10. Cell Communication and Signaling Concept Review	
30회	- AP Bio Unit 4-10. Cell Communication and Signaling MCQ Solving	
31회	- AP Bio Unit 4-10. Cell Communication and Signaling Short FRQ Solving	

32회	- AP Bio Unit 4-10. Cell Communication and Signaling Long FRQ Solving	
33회	- AP Bio Unit 4-11. The Cell Cycle Concept Review	
34회	- AP Bio Unit 4-11. The Cell Cycle MCQ Solving	
35회	- AP Bio Unit 4-11. The Cell Cycle Short FRQ Solving	
36회	- AP Bio Unit 4-11. The Cell Cycle Long FRQ Solving	
37회	- AP Bio Unit 5-12. Meiosis and Genetic Diversity Concept Review	
38회	- AP Bio Unit 5-12. Meiosis and Genetic Diversity MCQ Solving	
39회	- AP Bio Unit 5-12. Meiosis and Genetic Diversity Short FRQ Solving	
40회	- AP Bio Unit 5-12. Meiosis and Genetic Diversity Long FRQ Solving	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

20. 마이크로비트 코딩으로 배우는 코딩 입문 (스마트 홈 시스템 구현하기)

강좌명(영역)	마이크로비트 코딩으로 배우는 코딩 입문 (스마트 홈 시스템 구현하기)		교사명	이중철
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	7,8,9,10학년

강좌 개요	기초 코딩 교육을 위해 마이크로비트를 활용하여 코딩 초보자도 쉽게 접근할 수 있도록 함. 블록 기반 코딩 활동을 통해 프로그래밍에 대한 기본 개념을 쉽게 배울 수 있음. 다양한 프로젝트를 구현하면서 창의력을 발휘하고 문제해결능력을 기를 수 있음. 다양한 센서를 연결하여 피지컬 컴퓨팅에 대한 경험을 할 수 있음.
대상 학생	1. 기초적인 논리적 사고력을 가지고 있으며, 새로운 도전에 흥미를 느끼는 학생 2. 수학적, 논리적 사고력을 발달하고 싶고 프로그래밍에 관심이 많은 학생 3. 코딩에 대한 기초 지식이 전혀 없지만 배우고자 하는 의지가 강한 학생
기대 효과	1. 기초 프로그래밍 능력 습득: 마이크로비트를 제어하는 코딩 프로그램의 기본 문법과 구조를 이해하고 사용할 수 있게 됩니다. 2. 논리적 사고력 향상: 코딩을 통해 문제를 단계별로 해결하는 논리적 사고력을 기를 수 있습니다. 3. 창의력 증진: 다양한 프로젝트를 통해 창의적인 아이디어를 구현하는 경험을 쌓을 수 있습니다. 4. 컴퓨팅 사고력 함양: 데이터 분석, 알고리즘 설계 등 컴퓨팅 사고력을 기를 수 있습니다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 마이크로비트 소개	pdf 제공
2회	- 기본 블록 코딩(Make Code Editor)	”

3회	- 간단한 LED 점등 프로그래밍 작성하기	”
4회	- 반복분을 활용한 LED 애니메이션 제작하기	”
5회	- 조건문을 활용한 버튼 입력에 따라 LED 상태 변화 시키기	”
6회	- 변수의 개념과 활용	”
7회	- 함수 만들기과 함수 호출하기	”
8회	- 온도센서의 원리와 사용방법 - 현재 온도를 LED로 표현하기	”
9회	- 가속도센서를 활용한 간단한 운동 게임 만들기	”
10회	- 외부 LED 제어하기 - 간단한 회로 구성하기	”
11회	- 서보 모터 제어하기 - 간단 회로 구성(스마트 선풍기 제작하기)	”
12회	- 사운드 모듈 연결 및 제어하기 - 간단 회로 구성 및 음악 연주하기	”
13회	- Oled 활용 방법 - Oled를 활용한 다양한 메시지 전송 방법	”
14회	- 습도 센서 활용 방법 - 습도 센서를 활용한 스마트 화분 제작하기	”
15회	- 광센서 활용하기 - 광센서를 활용하여 LED 조절하기(자동 조명제어 시스템)	”
16회	- 센서 확장 모듈 활용법 익히기	”
17회	- 2가지 이상의 센서를 종합하여 코딩하기 1 - 광센서와 조명, 온도센서와 서보모터	”
18회	- 2가지 이상의 센서를 종합하여 코딩하기 2 - 버튼 센서와 Oled, 습도 센서와 모터	”
19회	- 각 종 센서의 종합 정리	”
20회	- 프로젝트 주제 선정 및 계획하기 1	”
21회	- 프로젝트 주제 선정 및 계획하기 2	”
22회	- 프로젝트 설계 및 준비하기 1	”
23회	- 프로젝트 설계 및 준비하기 2	”
24회	- 프로젝트 하드웨어 구현하기 1	”
25회	- 프로젝트 하드웨어 구현하기 2	”
26회	- 프로젝트 소프트웨어 구현하기 1	”
27회	- 프로젝트 소프트웨어 구현하기 2	”
28회	- 프로젝트 하드웨어 및 소프트웨어 중간 점검	”

29회	- 중간 발표 자료 작성 1	”
30회	- 중간 발표 자료 작성 2	”
31회	- 중간 발표 및 상호 피드백	”
32회	- 프로젝트 하드웨어 및 소프트웨어 구체화 1	”
33회	- 프로젝트 하드웨어 및 소프트웨어 구체화 2	”
34회	- 프로젝트 하드웨어 및 소프트웨어 구체화 3	”
35회	- 프로젝트 하드웨어 및 소프트웨어 구체화 4	”
36회	- 프로젝트 보고서 작성 요령	”
37회	- 프로젝트 보고서 작성 1	
38회	- 프로젝트 보고서 작성 2	
39회	- 프로젝트 발표	
40회	- 수업 마무리	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

※ 수업 교재 구입 주소(타오바오 쇼핑몰) : 마이크로비트 V2.2 포함하여 구입

	https://bit.ly/3MvX5Nr
---	---

21. 플랏반

강좌명(영역)	플랏반		교사명	김선아
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	무학년

강좌 개요	플롯의 기초를 익히고 자유곡 연주하기
대상 학생	1. 음악을 즐기고 사랑하는 학생 2. 악기를 배우고 싶은 학생 3. 하고 싶은 곡을 연주하고 발표하여 음악적 소양을 기르고 싶은 학생
기대 효과	1. 악기연주를 경험함으로써 창의적 표현력과 심미적 감성 역량을 기르고, 긍정적인 자기 존중감을 형성할 수 있다. 2. 주도적인 연습 및 발표 과정을 통해 소통하고 협력하며 사고의 유연성과 문제를 해결하는 능력을 함양할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기초 익히기	
2회	- 주법 및 운지법	
3회	- 기초곡 배우기	
4회	- 기초곡 배우기	
5회	- 기초곡 배우기	
6회	- 기초곡 배우기	
7회	- 기초곡 배우기	
8회	- 기초곡 배우기	
9회	- 자유곡 배우기	
10회	- 자유곡 배우기	
11회	- 자유곡 배우기	
12회	- 자유곡 배우기	
13회	- 자유곡 배우기	
14회	- 자유곡 배우기	
15회	- 자유곡 배우기	
16회	- 자유곡 배우기	
17회	- 자유곡 배우기	
18회	- 자유곡 배우기	
19회	- 합주하기	
20회	- 합주하기	

21회	- 합주하기	
22회	- 합주하기	
23회	- 합주하기	
24회	- 합주하기	
25회	- 합주하기	
26회	- 합주하기	
27회	- 합주하기	
28회	- 합주하기	
29회	- 합주하기	
30회	- 합주하기	
31회	- 합주하기	
32회	- 합주하기	
33회	- 합주하기	
34회	- 발표하기	
35회	- 발표하기	
36회	- 발표하기	
37회	- 발표하기	
38회	- 발표하기	
39회	- 발표하기	
40회	- 발표하기	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

22. 게임과 토론으로 배우는 경제·금융

강좌명(영역)	게임과 토론으로 배우는 경제·금융		교사명	조혜경
운영 시간	오프라인	화 목	대상학년	8학년~10학년

강좌 개요	교육과정에서 다루는 경제·금융의 주요 개념에 대한 이해를 높인다. 다양한 경제·금융 개념과 관련된 게임을 통해 문제해결력을 향상시킨다. 사회 이슈를 바탕으로 하는 토론 활동을 통해 의사표현능력과 논리적 사고력을 증진시킨다. *주의: 수업 과정 중 필요에 따라 사전 과제가 있을 수 있음.
대상 학생	1. 경제 및 금융 분야에 관심이 많고 흥미가 높은 학생 2. 교육과정에서 다루는 경제·금융의 주요 개념을 미리 습득해보고 싶은 학생 3. 문제해결력과 논리적 사고력 등의 향상을 희망하는 학생
기대 효과	1. 다양한 경제·금융 개념을 습득하여 건강하고 바람직한 경제·금융생활을 할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 경제 생활과 합리적 선택 이론	자체 자료 제공
2회	- 경제 생활과 합리적 선택 게임	〃
3회	- 수요와 공급, 시장 가격의 변동 이론	〃
4회	- 수요와 공급, 시장 가격의 변동 게임	〃
5회	- 자원의 효율적 배분 이론	〃
6회	- 자원의 효율적 배분 게임	〃
7회	- 시장 실패와 정부 개입 이론	〃
8회	- 시장 실패와 정부 개입 게임	〃
9회	- 1~8회 내용 관련 주제 토론1	〃
10회	- 1~8회 내용 관련 주제 토론2	〃
11회	- 경제 성장 및 한국 경제의 이해 이론	〃
12회	- 경제 성장 및 한국 경제의 이해 게임	〃
13회	- 경기 변동 및 경제 안정화 정책 이론	〃
14회	- 경기 변동 및 경제 안정화 정책 게임	〃
15회	- 세금 제도 및 복지 이론	〃
16회	- 세금 제도 및 복지 게임	〃
17회	- 사회적 경제 및 협동조합 이론	〃
18회	- 사회적 경제 및 협동조합 게임	〃
19회	- 11~18회 내용 관련 주제 토론1	〃
20회	- 11~18회 내용 관련 주제 토론2	〃
21회	- 생애주기별 금융 생활 이론	〃

22회	- 생애주기별 금융 생활 게임	〃
23회	- 자산 운용 및 재무 설계 이론	〃
24회	- 자산 운용 및 재무 설계 게임	〃
25회	- 무역 이론	〃
26회	- 무역 게임	〃
27회	- 환율 이론	〃
28회	- 환율 게임	〃
29회	- 21~28회 내용 관련 주제 토론1	〃
30회	- 21~28회 내용 관련 주제 토론2	〃
31회	- 기업가 정신 및 경영 이론	〃
32회	- 기업가 정신 및 경영 게임	〃
33회	- 모의 창업 활동1	〃
34회	- 모의 창업 활동2	〃
35회	- 모의 창업 활동3	〃
36회	- 모의 창업 활동4	〃
37회	- 31~36회 내용 관련 주제 토론1	〃
38회	- 31~36회 내용 관련 주제 토론2	〃
39회	- 1~38회 내용 종합 마무리 활동1	〃
40회	- 1~38회 내용 종합 마무리 활동2	〃

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

23. 축구

강좌명(영역)	축구		교사명	이무영
운영 시간	오프라인 (20회-40차시)	화, 목	대상학년	7학년 ~ 10학년

강좌 개요	- 게임을 통한 기본기능 훈련(드리블, 슈팅, 킥, 헤딩, 트래핑, 드로잉, 패스 등) - 게임을 통한 경기기능 훈련(공격, 수비 경기 전술 등) - 조별 포지션 변동 및 다양한 규칙을 적용한 게임을 통하여 기본기능 및 경기기능 향상			
대상 학생	- 축구를 통하여 건강 체력 및 운동 기능을 향상하고 싶은 학생 - 학교 간 축구 경기 참여에 필요한 실력을 향상하고 싶은 학생 - 체육 교과 내신 수행 능력을 향상하고 싶은 학생			
기대 효과	- 축구 방과후수업 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 향상 및 바람직한 인성 함양			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(드리블, 슈팅, 킥, 헤딩, 트래핑, 드로잉, 패스 등) - 경기기능(공격, 수비 기능, 경기 전술 등) - 기본기능/경기기능을 응용한 다양한 연습 경기를 통한 기능 향상	장소 : 운동장 준비물 : 축구화, 운동복 등
2회	- 이하 동일 내용으로 진행	〃
3회	- 이하 동일 내용으로 진행	〃
4회	-	〃
5회	-	〃
6회	-	〃
7회	-	〃
8회	-	〃
9회	-	〃
10회	-	〃
11회	-	〃
12회	-	〃
13회	-	〃
14회	-	〃
15회	-	〃
16회	-	〃
17회	-	〃
18회	-	〃

19회	-	
20회	-	
21회	- 기본기능 훈련(드라이브, 샷, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능 훈련(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등)	장소 : 체육관 준비물 : 라켓, 운동복 등
22회	- 기본기능/경기기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 실력 향상	〃
23회	- 이하 동일 내용으로 진행	〃
24회	-	〃
25회	-	〃
26회	-	〃
27회	-	〃
28회	-	〃
29회	-	〃
30회	-	〃
31회	-	〃
32회	-	〃
33회	-	〃
34회	-	〃
35회	-	〃
36회	-	〃
37회	-	〃
38회	-	〃
39회	-	
40회	-	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

24.배드민턴 초급

강좌명(영역)	배드민턴 초급		교사명	김태연
운영 시간	오프라인	화, 목	대상학년	7-10학년

강좌 개요	기본동작 및 스텝 자세를 익힌다. 단식 복식 경기를 배우면서 예의와 스포츠 정신을 기르도록 한다.
대상 학생	1. 배드민턴의 기본동작을 배우고 싶은 학생 2. 기초체력을 키우고 싶은 학생 3. 배드민턴을 좋아하는 학생
기대 효과	1. 배드민턴 경기를 이해하고 정확한 동작을 수행하여 단식&복식 경기를 할 수 있다. 2. 배드민턴을 통하여 체력과 건강을 지키도록 한다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 배드민턴 용구 알기	배드민턴 라켓, 셔틀콕
2회	- 문장의 구성 (주어, 동사, 목적어) 2	"
3회	- 셔틀콕 잡는 법 알기	"
4회	- 단식 & 복식 경기하기	"
5회	- 하이클리어 기본자세	"
6회	- 하이클리어 스텝 익히기(정지스텝, 4스텝, 8스텝)	"
7회	- 8스텝 실제 적용하기	"
8회	- 단식 & 복식 경기하기	"
9회	- 오버헤드 스트로크(포),라운드 스트로크	"
10회	- 오버헤드 스트로크(백), 사이드 암(포)	"
11회	- 사이드 암(백), 언더 핸드 스트로크(포)	"
12회	- 단식 & 복식 경기하기	"
13회	- 드롭 쇼트, 드라이브	"
14회	- 헤어 핀 쇼트(백)	"
15회	- 리프트, 스매쉬와 드롭	"
16회	- 단식 & 복식 경기하기	"
17회	- 스매쉬 기술 반복 연습	"
18회	- 풋 워크 기술 익히기(우전, 좌전)	"
19회	- 풋 워크 기술 익히기(우횡, 좌횡)	"
20회	- 단식 & 복식 경기하기	"

21회	- 서비스 기술 익히기(우후, 좌후)	〃
22회	- 서비스 기술 익히기(좌후, 롱하이)	〃
23회	- 서비스 기술 익히기(쇼트, 아웃 오브 핸드)	〃
24회	- 단식 & 복식 경기하기	〃
25회	- 서비스 기술 반복 연습	〃
26회	- 롱서비스 기술 익히기	〃
27회	- 숏서비스 기술 반복 연습	〃
28회	- 단식 & 복식 경기하기	〃
29회	- 서비스와 리시브, 클리어의 컨트롤	〃
30회	- 드롭과 커트쇼트, 스매쉬와 각도, 드라이브	〃
31회	- 헤어핀과 드롭, 푸시, 런닝 어택	〃
32회	- 단식 & 복식 경기하기	〃
33회	- 공격전술과 수비전술 익히기	〃
34회	- 탑 앤드 백 포지션 익히기	〃
35회	- 사이드 바이 사이드 포지션 익히기	〃
36회	- 남·여 단식 경기하기	〃
37회	- 남·여 복식 경기하기	〃
38회	- 혼합 단식 경기하기	〃
39회	- 혼합 복식 경기하기	〃
40회	- 혼합 단·복식 경기하기	〃

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

25. 배드민턴 고급반

강좌명(영역)	배드민턴 고급반		교사명	김정철
운영 시간	오프라인	화, 목	대상학년	7~10 학년 (하이클리어 가능 학생)

강좌 개요	배드민턴 경기에 필요한 기능(서브, 리시브, 드라이브, 스매시, 로테이션 등)을 연습합니다. 준비운동으로 심폐지구력 및 근력 운동을 실시합니다. 배드민턴 기본기술을 바탕으로 경기 규칙을 준수하며 배드민턴 경기에 참여합니다.
대상 학생	1. 배드민턴 하이클리어 가능 학생 신청 2. 배드민턴 A조를 목표로 실력을 키우고 싶은 학생
기대 효과	1. 배드민턴 기초 기능을 연습하고 경기에서 우수한 실력을 발휘할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	- 배드민턴 소개, 진단평가	체육복, 운동화, 라켓 준비
2회	- 그립법, 백핸드/포핸드 그립의 장단점 스트로크 연습	"
3회	- 다양한 스트로크 설명과 기본 하이클리어 연습	"
4회	- 경기방법 익히기, 규칙이해	"
5회	- 스트로크(포핸드스트로크, 백핸드 스트로크), 개인별 연습	"
6회	- 포핸드(백핸드)스트로크 1:1연습	"
7회	- 포핸드 숏 서비스이해, 개인별 연습	"
8회	- 포핸드 롱 서비스이해, 개인별 연습	"
9회	- 게임을 하면서 점수계산하기	"
10회	- 백핸드 숏 서비스, 개인별 연습	"
11회	- 백핸드 롱 서비스, 개인별 연습	"
12회	- 포핸드 드라이브 연습	"
13회	- 백핸드 드라이브 연습	"
14회	- 복식 리그 경기	"
15회	- 복식 리그 경기	"
16회	- 백핸드 드라이브 1인 연습	"
17회	- 백핸드 헤어핀 2인 연습	"
18회	- 백핸드 헤어핀 1인 연습	"
19회	- 포핸드 크로스 헤어핀	"
20회	- 백핸드 크로스 헤어핀	"
21회	- 배드민턴 소개, 진단평가	체육복, 운동화, 라켓 준비
22회	- 그립법, 백핸드/포핸드 그립의 장단점 스트로크 연습	"
23회	- 다양한 스트로크 설명과 기본 하이클리어 연습	"
24회	- 경기방법 익히기, 규칙이해	"
25회	- 스트로크(포핸드스트로크, 백핸드 스트로크), 개인별 연습	"

26회	- 포핸드(백핸드)스트로크 1:1연습	”
27회	- 포핸드 숏 서비스이해, 개인별 연습	”
28회	- 포핸드 롱 서비스이해, 개인별 연습	”
29회	- 게임을 하면서 점수계산하기	”
30회	- 백핸드 숏 서비스, 개인별 연습	”
31회	- 백핸드 롱 서비스, 개인별 연습	”
32회	- 포핸드 드라이브 연습	”
33회	- 백핸드 드라이브 연습	”
34회	- 복식 리그 경기	”
35회	- 복식 리그 경기	”
36회	- 백핸드 드라이브 1인 연습	”
37회	- 백핸드 헤어핀 2인 연습	”
38회	- 백핸드 헤어핀 1인 연습	”
39회	- 포핸드 크로스 헤어핀	”
40회	- 백핸드 크로스 헤어핀	”

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.