

강좌명(영역)	독서클럽1(원서와 국어, 두 마리 토끼)		교사명	신화경, 조민영
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	7학년

강좌 개요	원서 <Wonder>를 읽고 책에 나온 표현, 문법을 배우고 책에 대한 생각을 영어로 표현할 수 있으며 국어 문학작품과 함께 비교하며 사고의 폭을 확장할 수 있다.
대상 학생	1. 원서를 읽고 싶으나 혼자 읽기 어려운 학생 2. 영어 어휘, 문법 실력을 높이고 싶은 학생 3. 다양한 문학작품을 공부하고 싶은 학생 4. 독해력과 작문 실력을 키우고 싶은 학생
기대 효과	1. 영어 원서는 물론 국어 문학작품에 대한 독해력을 키울 수 있다. 2. 작문 능력을 키울 수 있다. 3. 다양한 문학 작품을 읽을 수 있다. 4. 국어 문법을 정확하게 알고, 올바른 언어생활을 할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -<Wonder>소개, 등장인물 관계도 ◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	위챗방 개설 재료 및 도구 제공
2회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
3회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
4회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
5회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
6회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
7회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
8회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
9회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
10회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	독서클럽2(원서와 국어, 두 마리 토끼)		교사명	신화경, 조민영
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	8학년

강좌 개요	원서 <Wonder>를 읽고 책에 나온 표현, 문법을 배우고 책에 대한 생각을 영어로 표현할 수 있으며 국어 문학작품과 함께 비교하며 사고의 폭을 확장할 수 있다.
대상 학생	1. 원서를 읽고 싶으나 혼자 읽기 어려운 학생 2. 영어 어휘, 문법 실력을 높이고 싶은 학생 3. 다양한 문학작품을 공부하고 싶은 학생 4. 독해력과 작문 실력을 키우고 싶은 학생
기대 효과	1. 영어 원서는 물론 국어 문학작품에 대한 독해력을 키울 수 있다. 2. 작문 능력을 키울 수 있다. 3. 다양한 문학 작품을 읽을 수 있다. 4. 국어 문법을 정확하게 알고, 올바른 언어생활을 할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -<Wonder>소개, 등장인물 관계도 ◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	위챗방 개설 재료 및 도구 제공
2회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
3회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
4회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
5회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
6회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
7회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
8회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
9회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	
10회	◆ 원서 읽기 ◆ 국어 문학 작품 읽기	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	미래를 준비하는 자세, 국어의 힘		교사명	신화경
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 3,4교시	대상학년	9학년

강좌 개요	국어 능력을 심화시킬 수 있는 수업으로 진행하고자 한다. 읽기 능력과 쓰기 능력을 신장시키며, 여러 문학 작품들을 통해 자아를 성찰하고 세상을 바라보는 힘을 키울 수 있다.			
대상 학생	1. 국어 능력을 신장시키고자 하는 학생 2. 다양한 문학작품을 공부하고 싶은 학생 3. 독해력과 작문 실력을 키우고 싶은 학생 4. 국어 문법 능력을 키우고 싶은 학생			
기대 효과	1. 작문 능력을 키울 수 있다. 2. 다양한 문학 작품을 읽을 수 있다. 3. 독해력을 키울 수 있다. 4. 국어 문법을 정확하게 알고, 올바른 언어 생활을 할 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	I. 독서는 나의 힘 독서의 필요성과 역할에 대한 글을 읽고, 독서를 생활화할 수 있다.	
2회	I. 독서는 나의 힘 독서의 필요성과 역할에 대한 글을 읽고, 독서를 생활화할 수 있다.	
3회	II. 문학의 갈래 시, 소설, 수필, 희곡 작품을 통해 문학에 대한 이해를 넓힐 수 있다.	
4회	II. 문학의 갈래 시, 소설, 수필, 희곡 작품을 통해 문학에 대한 이해를 넓힐 수 있다.	
5회	II. 문학의 갈래 시, 소설, 수필, 희곡 작품을 통해 문학에 대한 이해를 넓힐 수 있다.	
6회	II. 문학의 갈래 시, 소설, 수필, 희곡 작품을 통해 문학에 대한 이해를 넓힐 수 있다.	
7회	III. 국어와 우리 생활 음운의 변동을 통해 국어 표준 발음에서 나타나는 원리를 이해할 수 있다.	
8회	III. 국어와 우리 생활 한글 맞춤법의 원리를 이해하고 국어를 올바르게 사용할 수 있다.	
9회	IV. 국어의 변화 중세 국어, 근대 국어, 현대 국어의 모습을 살펴보고 어떠한 변화의 과정을 거쳐왔는지 이해할 수 있다.	
10회	IV. 국어의 변화 중세 국어, 근대 국어, 현대 국어의 모습을 살펴보고 어떠한 변화의 과정을 거쳐왔는지 이해할 수 있다.	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	비문학 독해의 시발점		교사명	김영미
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 비문학 텍스트의 구성 패턴 학습 2. 연습과 반복 3. 문제 풀이를 통한 점검
대상 학생	1. 독서 과목 내신 향상 희망자 2. 분석적 지문 읽기의 방식 연습 희망자 3. 제재별 내용 정리 및 문제 풀이 희망자
기대 효과	분석적 리딩의 시작

회차	강의 내용	비 고
1회	- 비문학(설명문)의 패턴 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	
2회	- 비문학(설명문)의 패턴 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	
3회	- 비문학(설명문)의 패턴 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	
4회	- 비문학(논설문)의 패턴 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	
5회	- 비문학(논설문)의 패턴 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-
6회	- 비문학(논설문)의 패턴 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	
7회	인문 제재 독해	
8회	사회 경제 제재 독해	
9회	언어 예술 제재 독해	
10회	과학 기술 제재 독해	-

* 10명 이하 개설하지 않음.

강좌명(영역)	문학 독해의 시발점		교사명	김영미
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 3,4교시	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 서정, 서사 양식의 장르별 개념 2. 개념에 따른 지문 분석 3. 문제 풀이를 통한 점검
대상 학생	1. 문학 과목 내신 향상 희망자 2. 분석적 지문 읽기의 방식 연습 3. 문학의 유형별 문제 풀이 희망자
기대 효과	문학을 이해할 때 필수적인 개념 학습 교과서 및 교과서 외 작품을 통한 지문 학습

회차	강의 내용	비 고
1회	- 서정 장르 핵심 개념 1 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-시의 화자와 정서, 어조 -작품 분석, 문제 풀이
2회	- 서정 장르 핵심 개념 2 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-시의 표현(상징, 비유) -작품 분석, 문제 풀이
3회	- 서정 장르 핵심 개념 3 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-시어의 의미 -작품 분석, 문제 유형과 풀이
4회	- 서정 장르의 주제별 접근 - 텍스트 및 문제 유형 분석	- 주제에 따른 형상화 유형 - 작품 분석, 문제 유형과 풀이
5회	낮선 시의 낮선 상징	- 낮선 시의 종합적 이해 - 작품 분석, 문제 풀이
6회	- 서사 장르의 핵심 개념 1 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-소설의 서술자 -작품 분석, 문제 유형과 풀이
7회	- 서사 장르의 핵심 개념 2 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-소설의 구성요소 -작품 분석, 문제 풀이
8회	- 서사 장르의 핵심 개념 3 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-소설의 인물 구현 방식 -작품 분석, 문제 풀이
9회	- 서사 장르의 주제별 접근 - 텍스트 및 문제 유형 분석	- 주제에 따른 형상화 유형 - 작품 분석, 문제 유형과 풀이
10회	낮선 소설의 낮선 인물	- 낮선 소설의 종합적 이해 - 작품 분석, 문제 풀이

*10명 이하 개설하지 않음.

강좌명(영역)	문학사의 이해와 적용		교사명	김주아
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 고전~현대문학 이해 2. 시대별 대표 작품 정리 3. 문제 풀이를 통한 점검			
대상 학생	1. 문학 내신 준비 2. 한국 문학 전체에 대한 통찰과 적용 3. 고강도의 학습량			
기대 효과	한국의 문학 역사를 개별 작품을 통해 학습하여 이해도를 높임			

회차	강의 내용	비 고
1회	• 상고시대의 문학	-신화, 향가 작품 -주몽신화, 제망매가, 찬기파랑가 등
2회	• 고려시대의 문학	-고려가요 -동동, 청산별곡 등
3회	• 조선시대의 문학 1	-가사 및 시조 -속미인곡, 평시조, 사설시조 등
4회	• 조선시대의 문학 2	-고전 소설 -이생규장전, 임경업전 등
5회	• 일제 강점기의 문학 1	- 일제강점기시대의 시 - 윤동주, 이육사, 한용운 등
6회	• 일제 강점기 문학 2	-일제강점기시대의 소설 -태평천하, 봄봄, 메밀꽃 필무렵
7회	• 전후문학	-전후 소설 및 시 - 광장 등
8회	• 산업화시기 문학	- 난쟁이가 쏘아올린 작은 공, 우상의 눈물 등 - 황지우, 김광균 등
9회	• 2000년 전후 시기 문학	- 황만근은 이렇게 말했다 - 파수꾼 등
10회	• 생생한 문학	- 이기호, 나희덕, 장정일, 은희경 등

* 10명 이하 개설하지 않음.

강좌명(영역)	비문학 독해의 연습		교사명	김주아
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 비문학 텍스트 분석의 연습과 반복 2. 국어(언어영역)학력평가 1학년 기출 문제 위주 3. 꾸준한 훈련과 연습			
대상 학생	1. 비문학 독해의 기본기 강화 2. 분석적 지문 읽기의 방식 연습 희망자 3. 제재별 내용 정리 및 문제 풀이 희망자			
기대 효과	분석적 리딩의 시작 그리고 꾸준한 훈련과 연습			

회차	강의 내용	비 고
1회	• 인문 제재 실전 독해 1	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
2회	• 인문 제재 실전 독해 2	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
3회	• 사회 제재 실전 독해 1	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
4회	• 사회 제재 실전 독해 2	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
5회	• 과학 기술 제재 실전 독해 1	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
6회	• 과학 기술 제재 실전 독해 2	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
7회	• 예술 제재 실전 독해 1	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
8회	• 예술 제재 실전 독해 2	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
9회	• 언어 제재 실전 독해	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
10회	• 너의 실력은?	- 시험 및 리뷰

* 10명 이하 개설하지 않음.

강좌명(영역)	뽀그리영어2 (Voca, Grammar, Reading)		교사명	안성원
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	7학년

강좌 개요	영어 어휘력을 향상 시키고, 해당 어휘가 들어있는 글을 읽으며 독해 실력을 향상 시킨다. <u>to부정사, 동명사, 관계대명사</u> 의 개념을 이해하고 다양한 문장에서 응용할 수 있다.
대상 학생	1. 영어 단어의 중요성은 알고는 있으나 행동으로 옮기기 어려운 학생 2. 문장의 뼈대인 주어, 서술어를 파악하며 정확한 독해를 하고 싶은 학생 3. 신학기에 배운 문법에 대해 방학 동안 배워보고 싶은 학생 (기본적인 품사는 구분할 수 있는 학생)
기대 효과	1. 하루에 20단어씩, 총 200개 이상의 단어를 익힐 수 있다. 2. 문장의 주어와 서술어를 파악하며 문장구조를 파악할 수 있다.(=정확하게 독해할 수 있다) 3. 좀 더 길어진 문장을 문법적으로 분석하며 정확하게 이해할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day41 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	자체제작 교재 사용
2회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day42 ◆ 문법 - to 부정사 - to부정사에 대해 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
3회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day43 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
4회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day44 ◆ 문법 - 동명사 - 동명사에 대해 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
5회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day45 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
6회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day46 ◆ 문법 - 동명사 VS 현재분사 - 동명사와 현재분사에 대해 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
7회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day47 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
8회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day48 ◆ 문법 - 관계대명사 1 - 관계대명사의 의미와 쓰임을 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
9회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day49 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
10회	◆ 어휘 - 주니어 능률보카 (기본) Day50 ◆ 문법 - 관계대명사 2 - 관계대명사의 쓰임을 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	뽀그리영어1 (Voca, Grammar, Reading)		교사명	안성원
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	8학년

강좌 개요	영어 어휘력을 향상 시키고, 해당 어휘가 들어있는 글을 읽으며 독해 실력을 향상 시킨다. 동명사, 관계대명사, 가정법의 개념을 이해하고 다양한 문장에서 응용할 수 있다.
대상 학생	1. 영어 단어의 중요성은 알고는 있으나 행동으로 옮기기 어려운 학생 2. 문장의 뼈대인 주어, 서술어를 파악하며 정확한 독해를 하고 싶은 학생 3. 신학기에 배울 문법에 대해 방학 동안 배워보고 싶은 학생
기대 효과	1. 하루에 20단어씩, 총 200개 이상의 단어를 익힐 수 있다. 2. 문장의 주어와 서술어를 파악하며 문장구조를 파악할 수 있다.(=정확하게 독해할 수 있다) 3. 좀 더 길어진 문장을 문법적으로 분석하며 정확하게 이해할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day41 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	자체제작 교재 사용
2회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day42 ◆ 문법 - 가정법1 - 가정법에 대해 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
3회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day43 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
4회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day44 ◆ 문법 - 가정법2 - 가정법에 대해 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
5회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day45 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
6회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day46 ◆ 문법 - 동명사 VS 현재분사 - 동명사와 현재분사에 대해 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
7회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day47 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
8회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day48 ◆ 문법 - 관계대명사 1 - 관계대명사의 의미와 쓰임을 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"
9회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day49 ◆ 독해 - 4000 Essential English Words - 영어단어를 학습 후 해당 어휘가 활용된 지문을 읽고 독해한다.	"
10회	◆ 어휘 - 능률보카 (어원) Day50 ◆ 문법 - 관계대명사 2 - 관계대명사의 쓰임을 학습하고 관련 문제를 풀어본다.	"

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	영어독해연습		교사명	조민영
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 3,4교시	대상학년	10, 11학년

강좌 개요	특례지문, 수능영어 등 영어지문을 바르고 빠르게 읽는 방법을 훈련합니다.
대상 학생	1. 영어지문을 제한 시간 내에 제대로 읽고 싶은 학생 2. 문제를 풀며 영어독해 실력을 향상시키고 싶은 학생 3. 특례지필기출문제 및 수능영어지문 독해를 연습하고 싶은 학생 4. 독해 지문에 자주 나오는 영문법을 이해하고 싶은 학생
기대 효과	1. 영어독해능력 향상 2. 시험영어에 대한 자신감 및 능력 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	바르고 빠른 독해를 위한 독해방법	위챗방 개설 독해테스트
2회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 1 (글의 주제 1)	어휘테스트
3회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 2 (글의 주제 2)	어휘테스트
4회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 3 (글의 흐름 1)	어휘테스트
5회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 4 (글의 흐름 2)	어휘테스트
6회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 5 (세부내용 1)	어휘테스트
7회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 6 (세부내용 2)	어휘테스트
8회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 7 (틀리기 쉬운 유형 1)	어휘테스트
9회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 8 (틀리기 쉬운 유형 2)	어휘테스트
10회	영어영역 영어독해연습 / 지필기출 9 (틀리기 쉬운 유형 3)	어휘테스트

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	실전문제 통한 영문법 / 영단어		교사명	이영섭
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	9학년

강좌 개요	중학교 영문법을 숙지하여 영작과 독해를 원활하게 할 수 있고 분반고사에 대비한다.
대상 학생	7-9학년 학생 중 어휘와 문법이 약한 학생
기대 효과	1. 꾸준한 어휘 학습으로 어휘량을 늘려 독해력을 향상 시킨다. 2. 문법문제의 패턴을 분석하여 문법 공포에서 벗어난다.

회차	강의 내용	비 고
1회	오리엔테이션/ 레벨테스트 및 풀이	교재 자체제작
2회	기출영문법 및 어휘	
3회	기출영문법 및 어휘	
4회	기출영문법 및 어휘	
5회	기출영문법 및 어휘	
6회	기출영문법 및 어휘	
7회	기출영문법 및 어휘	
8회	기출영문법 및 어휘	
9회	기출영문법 및 어휘	
10회	기출영문법 및 어휘	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	재외국민 영어특례 기출문제 풀이		교사명	이영섭
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	10학년

강좌 개요	2019년, 2020년 경희대, 동국대, 건국대 재외국민 영어 특례 기출문제 풀이			
대상 학생	재외국민 및 외국인(2%이내) 10학년 및 11학년			
기대 효과	재외국민전형 기출문제를 풀이하며 기출문제 문제 경향 및 유형을 파악하여 12학년 입시준비에 대비한다			

회차	강의 내용	비 고
1회	2019년 경희대 기출문제 풀이	기출문제 PDF 파일
2회	2019년 경희대 기출문제 풀이	
3회	2019년 동국대 기출문제 풀이	
4회	2019년 건국대 기출문제 풀이	
5회	2019년 건국대 기출문제 풀이	
6회	2020년 경희대 기출문제 풀이	
7회	2020년 경희대 기출문제 풀이	
8회	2020년 동국대 기출문제 풀이	
9회	2020년 동국대 기출문제 풀이	
10회	2020년 건국대 기출문제 풀이	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	9학년수학예습		교사명	최영훈
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	8학년

강좌 개요	9학년 1학기 수학 교과서에 나오는 수학 내용의 이해 및 문제풀이
대상 학생	현재 8학년 학생
기대 효과	9학년 수학3의 개념의 이해를 바탕으로 교과서의 다양한 내용과 종합문제를 해결하며, 수학에 대한 자신감 및 응용력을 갖는 것을 목표로 합니다.

회차	강의 내용	비 고
1회	실수와 그 연산1 (제곱근과 성질)	
2회	실수와 그 연산2 (무리수와 실수)	
3회	실수와 그 연산3 (근호를 포함한 식의 계산)	
4회	인수분해와 이차방정식1 (다항식의 곱셈)	
5회	인수분해와 이차방정식2 (인수분해)	
6회	인수분해와 이차방정식3 (인수분해의 응용)	
7회	인수분해와 이차방정식4 (이차방정식의 풀이)	
8회	이차함수1 (이차함수의 뜻)	
9회	이차함수2 (이차함수의 그래프)	
10회	이차함수3 (이차함수의 변형그래프)	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	관심 수학		교사명	박준구
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	9학년

강좌 개요	고등 수학에서의 다항식과 방정식의 개념과 문제풀이를 합니다.
대상 학생	1. 수학 교과에 관심과 흥미가 있는 학생 2. 수학 성적을 향상 시키고 싶은 학생
기대 효과	1. 수학의 기본 개념과 원리를 이해하게 됨 2. 교과서와 다양한 문제에 대한 문제해결력이 향상됨.

회차	강의 내용	비 고
1회	다항식의 연산	매일 과제 제시 및 평가 실시
2회	다항식의 연산	매일 과제 제시 및 평가 실시
3회	나머지정리와 인수분해	매일 과제 제시 및 평가 실시
4회	나머지정리와 인수분해	매일 과제 제시 및 평가 실시
5회	복소수와 이차방정식	단원 평가
6회	복소수와 이차방정식	매일 과제 제시 및 평가 실시
7회	이차방정식과 이차함수	매일 과제 제시 및 평가 실시
8회	이차방정식과 이차함수	매일 과제 제시 및 평가 실시
9회	여러 가지 방정식	매일 과제 제시 및 평가 실시
10회	여러 가지 방정식	단원 평가

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	관심 수학		교사명	박준구
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	9학년

강좌 개요	고등 수학에서의 부등식과 도형의 방정식의 개념과 문제풀이를 합니다.
대상 학생	1. 수학 교과에 관심과 흥미가 있는 학생 2. 수학 성적을 향상 시키고 싶은 학생
기대 효과	1. 수학의 기본 개념과 원리를 이해하게 됨 2. 교과서와 다양한 문제에 대한 문제해결력이 향상됨.

회차	강의 내용	비 고
1회	여러 가지 부등식	매일 과제 제시 및 평가 실시
2회	여러 가지 부등식	매일 과제 제시 및 평가 실시
3회	평면좌표	매일 과제 제시 및 평가 실시
4회	평면좌표	매일 과제 제시 및 평가 실시
5회	직선의 방정식	단원 평가
6회	직선의 방정식	매일 과제 제시 및 평가 실시
7회	원의 방정식	매일 과제 제시 및 평가 실시
8회	원의 방정식	매일 과제 제시 및 평가 실시
9회	도형의 이동	매일 과제 제시 및 평가 실시
10회	도형의 이동	단원 평가

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	11학년 수학문제 해결		교사명	최영훈
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	10학년

강좌 개요	11학년 수학의 다양한 내용의 이해와 응용문제 해결방안 (수학1을 기본으로)			
대상 학생	현재 10학년 학생			
기대 효과	11학년 수학1의 개념인 함수의 이해를 바탕으로 종합문제를 해결하며, 수학에 대한 자신감 및 응용력을 갖는 것을 목표로 합니다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	지수함수와 로그함수1 (거듭제곱과 지수)	
2회	지수함수와 로그함수2 (로그의 뜻과 성질, 상용로그)	
3회	지수함수와 로그함수3 (지수함수와 로그함수)	
4회	지수함수와 로그함수4 (지수함수와 로그함수의 활용)	
5회	삼각함수1 (호도법과 삼각함수)	
6회	삼각함수2 (삼각함수의 그래프)	
7회	삼각함수3 (사인법칙과 코사인법칙)	
8회	수열1 (등차수열, 등비수열)	
9회	수열2 (수열의 합)	
10회	수열3 (수학적 귀납법)	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	철두철미(哲頭哲美)		교사명	김 종 섭
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	9 ~ 11학년

강좌 개요	철두철미(哲頭哲美)는 철학적인 두뇌를 가진 아름다운 사람이 되자는 의미로, 동·서양 철학자의 삶과 지혜를 통해 인문학적 소양을 함양하고자 개설된 강좌임.
대상 학생	1. 철학이라는 학문에 도전하고 싶거나, 철학을 통해 자신의 지적 허영을 뽐내고 싶은 학생 2. 우리가 살아가고 있는 세상의 본질을 탐구하고 싶은 학생
기대 효과	1. 중국의 제자백가부터 서양 현대철학의 사르트르까지 동서양철학사를 학습할 수 있음. 2. 인문학적 소양을 기르기 위한 노력으로 자기소개서 작성에 좋은 소재를 제공함.

회차	강의 내용	비 고
1회	동양사상 - 유교철학 (공자, 맹자, 순자)	
2회	동양사상 - 도교철학 (노자, 장자), 불교철학 - (석가모니)	
3회	동양사상 - 성리학과 양명학 (주자, 왕수인)	
4회	서양사상(고대) - 소피스트, 소크라테스, 플라톤, 아리스토텔레스	
5회	서양사상(고대) - 스토아학파와 에피쿠로스 서양사상(근대) - 영국의 경험론 I (홉스, 흄)	
6회	서양사상(근대) - 영국의 경험론 II (공리주의-벤담, 밀)	
7회	서양사상(근대) - 대륙의 합리론 I (데카르트, 스피노자)	
8회	서양사상(근대) - 대륙의 합리론 II (칸트, 헤겔)	
9회	서양사상(현대) - 생철학(쇼펜하우어, 니체)	
10회	서양사상(현대) - 실존주의(키에르케고르, 하이데게, 샤르트르)	

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음

강좌명(영역)	인문학 토론반		교사명	김 종 섭
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	7 ~ 9학년

강좌 개요	인생을 살면서 마주하게 되는 문제들에 끊임없이 질문하고 답을 하는 과정에서 다양한 해결책 찾아보며, 이를 통해 주체적인 삶을 살아갈 수 있는 지혜와 역량을 함양하고자 한다. 이 강좌는 특징은 학생들이 주체적으로 토의, 토론, 글쓰기, 발표 등의 능동적인 참여로 운영한다는 점이다.
대상 학생	1. 교과지식 암기 및 강의식 수업에 지친 학생 2. 말하기를 좋아하고 논쟁을 통해 여러 학생과 생각을 공유하고 싶은 학생 3. 인문학적 상식이 부족한 학생, 논리적으로 생각하고 말하고, 글쓰기 능력을 높이고 싶은 학생
기대 효과	1. 학생들의 적극적인 토의와 토론을 통해 논리적으로 말하기 및 글쓰기 능력 신장 2. 비판적·창의적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결 능력, 협업 능력 등 신장 3. 삶에 대한 객관적인 이해를 바탕으로 자신의 삶에 대한 만족도 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	오리엔테이션 - 강좌소개 및 강의 내용 조정 자기 소개하기, 나의 이름 짓기, 나의 묘비명 짓기	
2회	좋은 직업의 가장 중요한 조건은 무엇인가?(생계유지, 자아실현) 놀이처럼 일하는 방법은 무엇인가? (직업과 놀이의 상관관계)	강의, 토의, 토론식
3회	개인별 글쓰기 발표 및 피드백	발표 및 토의
4회	내 삶인데 왜 내 마음대로 사는 것이 힘들까요? (자유의지 vs 결정론 토론 - 쇼펜하우어, 니체, 사르트르)	강의, 토의, 토론식
5회	행복한 사람이 성공하는가, 성공한 사람이 행복 하는가? 성공과 행복의 상관관계(버트런트 러셀)	강의, 토의, 토론식
6회	개인별 글쓰기 발표 및 피드백	발표 및 토의
7회	살기 위해서 소비 하는가, 소비하기 위해서 사는가?(법정, 보드리야르) (돈의 철학적 의미 - 게오르크 짐멜, 쇼펜하우어)	토의 및 강의
8회	4차산업 시대 인문학은 실생활에 도움이 되는가? 철학적 사유를 한다는 것은 무엇인가?	토의 및 강의
9회	꿈은 왜 꾸고, 우리의 삶의 어떤 영향을 미치는가? (의식과 무의식 세계의 관계 - 프로이트, 칼 융)	토의 및 강의
10회	개인별 글쓰기 발표 및 피드백	발표 및 토의

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음

강좌명(영역)	심화과학		교사명	정하균
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	7 ~ 9학년

강좌 개요	과학에 대한 심도 있는 공부와 다양한 실험을 하고 싶은 학생들을 위한 것이다.			
대상 학생	1. 과학 이론을 체계적으로 배우고자 하는 학생 2. 경시대회 문제 풀이를 도전하는 학생 3. 교과시간에 못해 본 실험을 하고자 하는 학생			
기대 효과	1. 일상의 경험과 관련이 있는 상황을 통해 과학 지식과 탐구 방법을 즐겁게 학습하고 과학적 소양을 함양한다. 2. 과학과 사회의 올바른 상호 관계를 인식하며 바람직한 민주 시민으로 성장할 수 있도록 한다. 3. 핵심 개념과 과학 탐구가 학년 간 영역 간에 연계되어 있음을 알 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	전기력, 원자 모형, 대전, 정전기 유도	
2회	전기 회로, 전류, 전압, 저항	
3회	전기 절약, 전기 안전, 직렬연결, 병렬연결	
4회	자기장, 전동기, 발전, 전동기 만들기	
5회	운동을 기록하는 방법	
6회	자유 낙하하는 물체의 운동	
7회	과학에서의 일	
8회	위치 에너지와 운동 에너지	
9회	전환되는 역학적 에너지	
10회	생활에 이용되는 비열과 열팽창	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	창의과학탐구		교사명	정하균
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 3,4교시	대상학년	7 ~ 9학년

강좌 개요	창의력에 대한 고찰과 골드버그 장치 제작, 자전거 분해와 수리, 물로켓 제작 및 발사, 전통놀이 속 과학적 원리 탐구 등 다양한 활동에서 과학적 원리를 탐구하고자 한다. 이 강좌는 특징은 학생들이 토의, 토론, 발표 등의 적극적인 참여로 운영한다는 점이다.
대상 학생	1. 교과지식 암기 및 강의식 수업에 지친 학생 2. 과학과 친해지고 방학을 의미있게 보내고 싶은 학생 3. 여러 가지 원리에 대해 궁금한 학생
기대 효과	1. 학생들의 적극적인 토의와 토론을 통해 논리적으로 생각하기 및 말하기 능력 신장 2. 비판적·창의적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결 능력, 협업 능력 등 신장 3. 사물에 대한 과학적 이해와 다양한 체험에 대한 만족도가 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	• 적정기술 알아보기	위챗방 개설
2회	• 나무를 이용한 구조물 만들기	
3회	• 자전거 분해 및 수리를 통한 원리 알아보기	
4회	• 회전운동과 우주 정거장	
5회	• 양력을 이용한 도구 만들기	
6회	• 오징어 게임 속의 과학적 원리	
7회	• 눈의 구조와 모형 만들기	
8회	• 3D펜을 이용한 입체 구조물 만들기	노트북 준비
9회	• 물로켓 제작 및 발사	
10회	• 열의 이동 방법	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

Class Name	Football English1		Teacher's Name	Liam
Session to teach	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	Grades to Teach	7 ~ 10학년

Abstract of your class	This class will study English vocabulary and content related to football. Including learning about clubs, players, tactics and stadiums.
Whom to teach	This class is intended for students with all levels English speaking and reading.
What to learn from the lecture.	Students will understand more about the game they are interested in and will be able to converse with others who share the same interest all over the world.

Time	Contents	Additional notice
1회	Manchester United Football Club Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	All materials for this class will be provided by the teacher.
2회	Bruno Fernandes Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
3회	Old Trafford Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
4회	Ronaldo Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
5회	Geggenpress Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
6회	Premier League Learn vocabulary. Read biography. Give opinion.	
7회	The Busby Babes Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
8회	Liverpool Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
9회	Mo Salah Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	
10회	Geggenpress Learn vocabulary. Read biography. Take quiz. Give opinion.	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

Class Name	Football English2		Teacher's Name	Liam
Session to teach	오프라인	2기(2/7~2/8) 1,2교시	Grades to Teach	7 ~ 10학년

Abstract of your class	This class will study English vocabulary and content related to football. Including learning about clubs, players, tactics and stadiums.
Whom to teach	This class is intended for students of all levels English speaking and reading.
What to learn from the lecture.	Students will understand more about the game they are interested in and will be able to converse with others who share the same interest all over the world.

Time	Contents	Additional notice
1회	Fifa Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	All materials for this class will be provided by the teacher.
2회	Maradona Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
3회	France Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
4회	Zidane Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
5회	Brazil Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
6회	Socrates Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
7회	England Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
8회	Bobby Charlton Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
9회	Italy Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	
10회	Paolo Maldini Learn vocabulary. Read history. Take quiz. Give opinion.	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	배드민턴(히트콧)		교사명	박필규
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 3,4교시	대상학년	7 ~ 9학년

강좌 개요	배드민턴은 라켓으로 셔틀콧을 쳐서 승부를 겨루는 네트형 경쟁 스포츠이다. 친구 또는 가족과 함께 주변에서 쉽게 즐길 수 있는 대중적인 생활스포츠를 평생스포츠로서의 기반을 만들어 보고자 한다.			
대상 학생	1. 추운 겨울 실내에서 안전하고 즐겁게 건강 체력과 운동 기술 체력을 향상 시키고 싶은 학생 2. “톡톡” 치는 배드민턴이 아닌 정식 풋워크(발 움직임)을 통해 기술을 배워 보고 싶은 학생			
기대 효과	1. 배드민턴의 기초 기능을 습득하고 생활스포츠 및 평생스포츠로서의 기반을 다진다. 2. 게임을 통해 상대를 배려하고 존중하는 스포츠맨십을 키울 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	◦ 배드민턴 즐기기 1 - KTX 보다 빠른 셔틀콧	장소: 체육관 준비물: 운동복, 운동화, 물 개인 라켓(학교용 사용 가능)
	◦ 단식, 복식 게임의 경기 방법 배워보기	
2회	◦ 배드민턴 즐기기 2 - 셔틀콧 술래잡기	
	◦ 배드민턴 즐기기 3 - 나의 라켓 잡는 방법은?	
3회	◦ 배드민턴 즐기기 4 - 간이게임, 변형게임	
	◦ 배드민턴 즐기기 5 - 네트에서 이건 지켜야 한다. 경기 예절	
4회	◦ 기초기능 I (라켓 흔들기, 셔틀콧 잡기, 벽치기)	
	◦ 기초기능 II (서비스, 하이클리어) / 리그전 1회전	
5회	◦ 기초기능 III (언더, 하이클리어) / 리그전 2회전	
	◦ 기초기능 IV (헤어핀, 언더) / 리그전 3회전	
6회	◦ 기초기능 V (푸시, 드라이브) / 리그전 4회전	
	◦ 기초기능 VI (스매시) / 리그전 결승 토너먼트	
7회	◦ 공격전술 - UP & BACK 대형	
	◦ 수비전술 - SIDE by SIDE 대형	
8회	◦ 시합 중 전술 대형 전환	
	◦ 응용기능 I (하이클리어 후 언더 풋워크) / 리그전 팀 편성	
9회	◦ 응용기능 II (언더 후 헤어핀 풋워크) / 리그전 1회전	
	◦ 응용기능 III (헤어핀 후 푸시 풋워크) / 리그전 2회전	
10회	◦ 응용기능 IV (언더 후 스매시 풋워크) / 리그전 3회전	
	◦ 응용기능 V (드라이브 후 헤어핀 풋워크) / 리그전 4회전	
	◦ 종합기능 I (기능별 사이클 풋워크) / 리그전 결승 토너먼트	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	배드민턴A		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 스매싱, 헤어핀, 클리어, 드롭 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 경기 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상
대상 학생	- 배드민턴에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생
기대 효과	- 배드민턴 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(드라이브, 샷, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 기술 향상	체육관, 라켓, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃
9회	〃	〃
10회	〃	〃

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	탁구		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 3,4교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 숏, 컷, 푸시, 스매싱 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 경기 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상
대상 학생	- 탁구에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생
기대 효과	- 탁구 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 숏, 컷, 푸시, 스매싱 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 기술 향상	체육관, 라켓, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃
9회	〃	〃
10회	〃	〃

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	배드민턴B		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 스매싱, 헤어핀, 클리어, 드롭 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 경기 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상
대상 학생	- 배드민턴에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생
기대 효과	- 배드민턴 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(드라이브, 샷, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 기술 향상	체육관, 라켓, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃
9회	〃	〃
10회	〃	〃

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	배드민턴C		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 스매싱, 헤어핀, 클리어, 드롭 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 경기 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상
대상 학생	- 배드민턴에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생
기대 효과	- 배드민턴 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(드라이브, 샷, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 기술 향상	체육관, 라켓, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃
9회	〃	〃
10회	〃	〃

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	미술창작1		교사명	김명화
운영 시간	오프라인	1기(1/17~1/28) 1,2교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	미술창작 수업의 목표는 자신과 주변 세계에 대한 미적 감수성을 기르고 느낌과 생각을 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기르도록 하는 것이다.
대상 학생	1. 회화작품 제작을 체계적으로 배우고자 하는 학생 2. 자신만의 작품 세계를 펼치고자 하는 학생 3. 미술대학 진학을 위한 포트폴리오를 제작하고자 하는 학생
기대 효과	1. 나만의 포트폴리오를 제작할 수 있다. 2. 미술작품 창작에 대한 욕구를 자신감을 갖고 표현할 수 있다. 3. 미술의 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력을 기를 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -학생 개개인의 필요에 의한 수업 재구성 -> 수준별 개별화 수업	위챗방 개설 재료 및 도구 제공
2회	◆드로잉, 소묘-<인체> 명암, 양감에 따른 정확한 형태 표현	종이, 드로잉 도구 제공
3회	◆드로잉, 소묘-<인체> 명암, 양감에 따른 정확한 형태 표현	종이, 드로잉 도구 제공
4회	◆아크릴화-<자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
5회	◆아크릴화-<자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
6회	◆색연필화, 수채화-<자유주제> 수채화 색연필의 기법 연구-수채화 색연필의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	수채화 색연필, 종이 제공
7회	◆색연필화, 수채화-<자유주제> 수채화 색연필의 기법 연구-수채화 색연필의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	수채화 색연필, 종이 제공
8회	◆입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
9회	◆입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
10회	◆PORTFOLIO 제작, 사진 촬영, 작품 설명서 작성, 활동보고서 작성	활동보고서, 담당교사 확인서 작성, 발급

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	미술창작2		교사명	김명화
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	미술창작 수업의 목표는 자신과 주변 세계에 대한 미적 감수성을 기르고 느낌과 생각을 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기르도록 하는 것이다.			
대상 학생	1. 회화작품 제작을 체계적으로 배우고자 하는 학생 2. 자신만의 작품 세계를 펼치고자 하는 학생 3. 미술대학 진학을 위한 포트폴리오를 제작하고자 하는 학생			
기대 효과	1. 나만의 포트폴리오를 제작할 수 있다. 2. 미술작품 창작에 대한 욕구를 자신감을 갖고 표현할 수 있다. 3. 미술의 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력을 기를 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -학생 개개인의 필요에 의한 수업 재구성 -> 수준별 개별화 수업	위챗방 개설 재료 및 도구 제공
2회	◆수채화-<정물화> 명암, 양감에 따른 물 조절과 색깔 변화	수채화 종이, 채색 재료, 도구 제공
3회	◆수채화-<풍경화> 투시원근법, 색채원근법에 따른 표현의 변화	수채화 종이, 채색 재료, 도구 제공
4회	◆아크릴화-<자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
5회	◆아크릴화-<자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
6회	◆색연필화-<자유주제> 수채화 색연필의 기법 연구-수채화 색연필의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	수채화 색연필, 종이 제공
7회	◆색연필화-<자유주제> 수채화 색연필의 기법 연구-수채화 색연필의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	수채화 색연필, 종이 제공
8회	◆정밀묘사-<자유주제> 정밀묘사의 다양한 재료의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	정밀묘사 재료 제공
9회	◆입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
10회	◆PORTFOLIO 제작 사진 촬영, 작품 설명서 작성	활동보고서, 담당교사 확인서 작성, 발급

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	쉽게 익히는 피아노 코드 반주법		교사명	길선영
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 1,2교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	피아노 코드 반주법의 목표는 코드의 기본 원리를 익히고, 피아노 코드를 연주하며 좋아하는 음악을 노래할 수 있는 능력을 습득함.
대상 학생	1. 코드의 구성원리를 이해하고, 피아노를 연주하면서 좋아하는 노래를 부르고 싶은 학생 2. 악보 읽기 능력 및 음악적 해석능력을 향상시켜 다양한 레퍼토리를 연주하고 싶은 학생
기대 효과	1. 피아노의 기본 코드(화음)를 익히고, 음악적 해석 및 표현 능력을 기를 수 있다. 2. 수준별 개별 지도 및 합주 연주를 통해, 악기 연주를 통한 자기표현 능력을 기를 수 있다. 3. 음악의 가치를 이해하고, 합주를 통한 음악적 소통 능력을 기를 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆음정의 이해	위챗방 개설, 음악노트 및 파일 준비
2회	◆주요 3화음(메이저 코드)의 이해 및 실습	음악노트 및 파일 준비
3회	◆주요 화음(마이너 코드)의 이해 및 실습	음악노트 및 파일 준비
4회	◆메이저 코드와 마이너 코드를 이용한 실습곡 연주	음악노트 및 파일 준비
5회	◆세븐스 코드(메이저 세븐/ 마이너 세븐 코드)	음악노트 및 파일 준비
6회	◆세븐스 코드의 해결	음악노트 및 파일 준비
7회	◆디미니쉬드 세븐스 코드 및 실습	음악노트 및 파일 준비
8회	◆sus4, add2등의 부가 코드의 이해 및 실습-1	음악노트 및 파일 준비
9회	◆부가 코드의 이해 및 실습-2	음악노트 및 파일 준비
10회	◆마무리 평가 및 연주회	음악노트 및 파일 준비

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	오케스트라(관현악반)		교사명	길선영
운영 시간	오프라인	2기(2/7~2/18) 3,4교시	대상학년	7 ~ 11학년

강좌 개요	오케스트라 수업의 목표는 악기연주 능력을 향상시키고, 악보 읽기 능력 및 음악적 해석 능력을 함양하며, 오케스트라 합주를 통해 음악적 감수성을 기르고 느낌과 생각을 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기르도록 하는 것이다.			
대상 학생	1. 악기연주 능력을 향상시키고 싶은 학생(피아노를 제외한 악기는 개인 지참) (대상 악기: 피아노, 바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 클라리넷, 색소폰, 트럼펫, 트럼본 등) 2. 악보 읽기 능력 및 음악적 해석능력을 향상시켜 다양한 레퍼토리를 연주하고 싶은 학생 3. 지속적으로 수강하는 학생을 중심으로 인성제 공연예정			
기대 효과	1. 악기 연주기능을 익히고, 음악적 해석 및 표현 능력을 기를 수 있다. 2. 수준별 개별 지도 및 합주 연주를 통해, 악기 연주를 통한 자기표현 능력을 기를 수 있다. 3. 음악의 가치를 이해하고, 합주를 통한 음악적 소통 능력을 기를 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -오케스트라에 대한 이해 및 악기 관리법 ◆오케스트라 합주에 대한 이해 및 기초합주 실습	위챗방 개설 악기 개인지참
2회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
3회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
4회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
5회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
6회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
7회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
8회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
9회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
10회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	국어 단기 완성		교사명	김주아
운영 시간	온라인 21:00~22:30	2/7~2/18 (월~금) 10회 20차시	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 시, 소설, 비문학 분석적 독해의 원리 학습 2. 유형별 문제 풀이 3. 제본교재 제공(수업 및 과제용)
대상 학생	1. 문학, 독서 과목 내신 향상 희망자 2. 분석적 지문 읽기 방식 연습 3. 문학과 비문학의 유형별 문제 풀이 희망자
기대 효과	1. 문학/비문학 분석 능력 향상 2. 문제 풀이로 실전력 강화 3. 그룹수업 또는 학생 맞춤 1:1 수업으로 학습 능력 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	- 문학(시) 핵심 개념 1 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-시의 화자와 정서, 어조 -작품 분석, 문제 풀이
2회	- 문학(시) 핵심 개념 2 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-시의 표현과 시어의 의미 -작품 분석, 문제 풀이
3회	- 문학(소설) 핵심 개념 1 - 텍스트 분석 및 문제 풀이	-소설의 구성과 서술상의 특징 -작품 분석, 문제 유형과 풀이
4회	- 문학(소설) 핵심 개념 2 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-인물의 심리와 서사의 이해 -작품 분석, 문제 풀이
5회	- 비문학(인문) 핵심 개념 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-인문 영역 독해의 필수 전략 -문제 유형과 풀이
6회	- 비문학(사회) 핵심 개념 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-사회 영역 독해의 필수 전략 -문제 유형과 풀이
7회	- 비문학(과학,기술) 핵심 개념 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-과학, 기술 독해의 필수 전략 -문제 유형과 풀이
8회	- 비문학(예술) 핵심 개념 - 텍스트 및 문제 유형 분석	-예술 영역 독해의 필수 전략 -문제 유형과 풀이
9회	실전 모의고사	
10회	모의고사 문제 풀이 및 1:1 질의응답	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	특례국어 독해의 달인(실전반)		교사명	김영미
운영 시간	온라인 21:00~22:30	1/17~1/28 (월~금) 10회 20차시	대상학년	11학년

강좌 개요	1. 교재: 학력평가 2학년용 평가 기출 및 수능 특강 발췌 2. 테스트와 리뷰
대상 학생	1. 국어 성적 상위권 2. 실전연습 희망자
기대 효과	독해 연습과 테스트 훈련

회차	강의 내용	비 고
1회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매시간 테스트 및 리뷰
2회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
3회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
4회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
5회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
6회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
7회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
8회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
9회	• 실전독해 테스트 및 리뷰	학력평가 기출 문제의 영역별 편집 교재 사용 - 매 시간 10분의 테스트 및 리뷰
10회	• 너의 실력은?	- 시험 및 리뷰

강좌명(영역)	특례지필 수학 I, II 문제풀이		교사명	고창언
운영 시간	온라인 16:30~18:00	1/17~1/28 (월~금) 10회 20차시	대상학년	11학년

강좌 개요	- 2022학년도 수능특강, 수능완성 수학 I, II 을 교재로 주요 개념을 빠르게 복습하고 다양한 문제 풀이를 진행한다. - 학생들의 요구에 맞게 특정 단원을 집중하여 학습할 수 있다.
대상 학생	- 3년 특례수학을 준비하는 학생 - 수학 I, II 를 복습하고 싶은 학생
기대 효과	- 수학 I, II 개념 복습으로 기본 활용문제를 풀 수 있다. - 3년 특례를 위한 문제풀이 실력을 향상시킬 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	지수함수와 로그함수	
2회	삼각함수	
3회	수열	
4회	함수의 극한과 연속	
5회	다항함수의 미분법	
6회	다항함수의 적분법	
7회	문제풀이 및 집중개념 학습	
8회	문제풀이 및 집중개념 학습	
9회	문제풀이 및 집중개념 학습	
10회	문제풀이 및 집중개념 학습	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	AP Calculus BC 개념		교사명	교차연
운영 시간	온라인 11:00~12:30	1/17~1/28 (월~금) 10회 20차시	대상학년	10, 11학년

강좌 개요	- 수학 I, 수학 II, 미적분에서 다루지 않지만 AP Calculus BC에 나오는 개념을 학습한다.
대상 학생	- 수학 I, 수학 II, 미적분 기초 개념 학습이 완료된 학생 (사전 선수 과목 학습이 되어있지 않을 경우 수업 이해가 어렵습니다.)
기대 효과	- 수학 I, 수학 II, 미적분에서 다루지 않았던 심화된 개념을 학습한다.

회차	강의 내용	비 고
1회	Polar Functions	
2회	Indeterminate Forms and L'Hopital's Rule	
3회	Motion Along a Curve : Velocity and Acceleration Vectors	
4회	Slope of a Polar Curve	
5회	Arc Length, Improper Integrals	
6회	Differential Equations	
7회	Differential Equations	
8회	Sequences and Series	
9회	Sequences and Series	
10회	Sequences and Series	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	특례지필영어 기출문제풀이		교사명	이영섭
운영 시간	온라인 21:00~22:30	2/7~2/18 (월~금) 10회 20차시	대상학년	11학년

강좌 개요	2019년, 2020년 경희대, 동국대, 건국대 재외국민 영어 특례 기출문제 풀이
대상 학생	재외국민 및 외국인(2%이내) 11학년
기대 효과	재외국민전형 기출문제를 풀이하며 기출문제 문제 경향 및 유형을 파악하여 12학년 입시준비에 대비한다

회차	강의 내용	비 고
1회	2019년 경희대 기출문제 풀이	기출문제 PDF 파일
2회	2019년 경희대 기출문제 풀이	
3회	2019년 동국대 기출문제 풀이	
4회	2019년 건국대 기출문제 풀이	
5회	2019년 건국대 기출문제 풀이	
6회	2020년 경희대 기출문제 풀이	
7회	2020년 경희대 기출문제 풀이	
8회	2020년 동국대 기출문제 풀이	
9회	2020년 동국대 기출문제 풀이	
10회	2020년 건국대 기출문제 풀이	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	AP Physics2 개념정리		교사명	정하균
운영 시간	온라인 18:00~19:30	1/17~2/18 (월~금) 20회 40차시	대상학년	10, 11학년

강좌 개요	AP Physics 2 과정은 물리학에 대해서 깊이 있게 학습하면서, 영어권 물리학 과정을 알아보는 기회를 제공하고자 합니다. AP Physics 교과들 중 가장 기초적인 교과로, 이공계열 전공을 희망하는 학생들이 준비하면 좋을 과목입니다. 대학 수준의 물리학 지식을 소개하고 다양한 문제에 대해 스스로 탐구 해봄으로써 과학적 소양을 기르고자 합니다.
대상 학생	1. AP Physics 시험을 준비하는 학생 2. 물리학 이론을 탐구하여 심화학습을 하고 싶은 학생 3. 다양한 유형의 문제 풀이와 핵심 개념을 정리하고 싶은 학생
기대 효과	1. AP Physics 2 2. 다양한 문제들을 접하고 문제해결력을 높임으로써 물리에 대한 학생의 성취감과 자신감 갖기

회차	강의 내용	비 고
1회	Unit1. Electric Fields and Potentials 개념 1/2	
2회	Unit1. Electric Fields and Potentials 개념 2/2	
3회	Unit1. Electric Fields and Potentials 예제 풀이	
4회	Unit2. Steady-State Circuits 개념 1/2	
5회	Unit2. Steady-State Circuits 개념 2/2	
6회	Unit2. Steady-State Circuits 예제 풀이	
7회	Unit3. Magnetism and Electromagnetism 개념 1/2	
8회	Unit3. Magnetism and Electromagnetism 개념 2/2	
9회	Unit3. Magnetism and Electromagnetism 예제 풀이	
10회	Unit4. Physical Optics 개념 1/2	
11회	Unit4. Physical Optics 개념 2/2	
12회	Unit5. Geometrical Optics 개념 1/2	
13회	Unit5. Geometrical Optics 개념 2/2	
14회	Unit5. Geometrical Optics 예제 풀이	
15회	Unit6. Fluids 개념 1/2	
16회	Unit6. Fluids 개념 2/2	
17회	Unit6. Fluids 예제 풀이	
18회	Unit7. Thermodynamics 개념 1/2	
19회	Unit7. Thermodynamics 개념 2/2	
20회	Unit7. Thermodynamics 예제 풀이	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	AP Chemistry 문제풀이반		교사명	김태경
운영 시간	온라인(Teams) 21:30~23:00	1/17~2/18 (월~금) 20회 40차시	대상학년	10, 11학년

강좌 개요	AP Chemistry 문제풀이 과정은 화학 개념과 이론을 정리한 학생이 문제풀이를 진행하면서 AP Chemistry 공인시험을 대비하는 수업입니다. 문제 풀이를 진행하면서 실시간 질문방을 운영하여 학생들이 이해하지 못했던 개념 및 문제풀이를 해결할 수 있도록 도와주는 강좌입니다.			
대상 학생	1. 2022년 5월 AP Chemistry 시험을 준비하는 학생 2. 화학II 관련 내용 및 다양한 유형의 화학 문제 풀이와 핵심 개념을 정리하고 싶은 학생			
기대 효과	1. AP Chemistry 시험 고득점 2. 화학 개념 및 이론에 대한 심화 학습을 통한 지적 호기심 해소			

회차	강의 내용	비 고
1회	Unit1. Structure of Atom	
2회	Unit2. The Periodic Table	
3회	Unit3. Nuclear Chemistry	
4회	Unit4. Ionic Compounds, Formulas, and Reactions	
5회	Unit4. Ionic Compounds, Formulas, and Reactions	
6회	Unit5. Covalent Compounds, Formulas, and Structure	
7회	Unit5. Covalent Compounds, Formulas, and Structure	
8회	Unit6. Stoichiometry	
9회	Unit6. Stoichiometry	
10회	Unit7. Gases	
11회	Unit7. Gases	
12회	Unit8. Liquids and Solids	
13회	Unit9. Solutions	
14회	Unit10. Chemical Equilibrium	
15회	Unit11. Kinetics	
16회	Unit11. Kinetics	
17회	Unit12. Thermodynamics	
18회	Unit13. Electrochemistry	
19회	Unit14. Acids & Bases	
20회	Unit14. Acids & Bases	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	Organic/Physical_Chemistry		교사명	김태경
운영 시간	온라인(Teams) 08:30~10:00	1/17~2/18 (월~금) 20회 40차시	대상학년	11학년

강좌 개요	AP Chemistry에서 간략하게 다루는 Organic/Physical Chemistry 교과목을 자세하게 공부해보면서 화학 반응에 대해 실험적 접근 및 물리, 공학적 접근을 생각해보고 지식과 사고력을 확장하는 기회를 제공하는 강좌입니다. 실시간 질문방을 운영하여 이해하지 못한 개념과 실생활 적용문제를 이해할 수 있도록 하여 성취감과 자신감을 가지도록 하고자 하는 강좌입니다.
대상 학생	1. 화학 개념과 이론을 탐구하여 심화학습을 하고 싶은 학생 2. 다양한 실생활 속 화학물질이 만들어지는 과정을 실험적 공학적으로 접근해보고 싶은 학생
기대 효과	1. 화학 개념 및 이론에 대한 심화 학습을 통한 지적 호기심 해소. 2. 대입 서류전형을 준비하는 학생들의 개인 연구주제 설정

회차	강의 내용	비 고
1회	• sp^3 Hybrid Orbitals and the Structure	Organic Chemistry
2회	• Reactions of Alkyl Halides	
3회	• Alcohols and Phenols	
4회	• Aldehydes and Ketones	
5회	• Chemistry of Benzene	
6회	• Ethers and Epoxides	
7회	• Carboxylic Acids and Nitriles	
8회	• Carbonyl Alpha-Substitution Reactions	
9회	• Carbonyl Condensation Reactions	
10회	• Amines and Heterocycles	
11회	• The perfect gases	Physical Chemistry
12회	• The Real gases	
13회	• The First Law	
14회	• The Second Law	
15회	• Phase diagrams	
16회	• Quantum chemistry I	
17회	• Quantum chemistry II	
18회	• Chemical equilibrium	
19회	• Molecular motion in gases, aqueous solution	
20회	• Chemical kinetics	

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.