

강좌명(영역)	7학년 수학반		교사명	박성훈
운영 시간	오프라인	월금(8회-16차시)	대상학년	7학년

강좌 개요	기본개념을 완벽하게 익히고 이를 기반으로 매일 꾸준히 다양한 기본문제 및 심화문제를 풀어봄으로써 수학에 대한 성취감을 극대화하고 수학에 대한 강한 자신감을 키우고자 합니다.
대상 학생	1. 수학에 대한 자신감을 갖고자 하는 학생 2. 기본 개념 및 심화학습을 주도적으로 익히고자 하는 학생 3. 기본개념을 다지고 심화문제를 풀 수 있는 다양한 사고를 원하는 학생 4. 다양한 관점에서 문제를 바라보고자 하는 학생
기대 효과	1. 기본개념의 완벽한 이해 및 심화문제 풀이를 통한 성취욕 고취 2. 매일 매일 문제를 풀어봄으로서 수학적 문제해결력 신장 3. 심화문제를 스스로 해결할 수 있는 자기 주도적 학습 능력 배양

회차	강의 내용	비 고
1회	학습목표 세우기 및 위챗방 개설 소수 및 소인수분해 기본개념, 최대공약수, 최소공배수 기본개념 익히기 및 문제풀이	위챗방 개설 목표세우기고 다짐하기
2회	소인수분해, 최대.최소공배수 기본 문제 및 심화문제 풀이	학습지
3회	양수와 음수, 정수와 유리수, 수의 대소관계 기본개념 및 문제풀이	학습지
4회	정수와 유리수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈 기본개념 익히기 및 문제풀이	학습지
5회	정수와 유리수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈 기본 문제 및 심화문제 풀이	학습지
6회	문자를 사용한 식, 대입과 식의 값 기본개념 익히기 및 문제풀이	학습지
7회	일차식 및 일차식의 계산 기본개념 익히기 및 문제풀이	학습지
8회	일차식 및 일차식의 계산 기본문제 및 심화문제 풀이	학습지

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	8학년 수학반		교사명	박성훈
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	8학년

강좌 개요	기본개념을 완벽하게 익히고 이를 기반으로 매일 꾸준히 다양한 기본문제 및 심화문제를 풀어봄으로써 수학에 대한 성취감을 극대화하고 수학에 대한 강한 자신감을 키우고자 합니다.
대상 학생	1. 수학에 대한 자신감을 갖고자 하는 학생 2. 기본 개념 및 심화학습을 주도적으로 익히고자 하는 학생 3. 기본개념을 다지고 심화문제를 풀 수 있는 다양한 사고를 원하는 학생 4. 다양한 관점에서 문제를 바라보고자 하는 학생
기대 효과	1. 기본개념의 완벽한 이해 및 심화문제 풀이를 통한 성취욕 고취 2. 매일 매일 문제를 풀어봄으로서 수학적 문제해결력 신장 3. 심화문제를 스스로 해결할 수 있는 자기 주도적 학습 능력 배양

회차	강의 내용	비 고
1회	학습목표 세우기 및 위챗방 개설 유리수와 소수 기본개념 익히기 및 문제풀이	위챗방 개설 목표세우기고 다짐하기
2회	단항식의 계산 기본 문제 및 심화문제 풀이	학습지
3회	다항식의 계산 기본개념 및 문제풀이	학습지
4회	일차부등식 기본개념 익히기 및 문제풀이	학습지
5회	일차부등식의 활용 기본 문제 및 심화문제 풀이	학습지
6회	수와 식 기본 문제 및 심화 문제풀이	학습지
7회	부등식 기본 문제 및 심화 문제풀이	학습지
8회	수와식, 부등식 기본문제 및 심화문제 풀이	학습지

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	수학 기본문제 풀이반		교사명	박준구
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	9학년

강좌 개요	교과서 기본 원리와 개념부터 조금 더 심화된 내용까지 배우게 됩니다.
대상 학생	1. 교과서 기본 개념을 정리하고 싶은 학생 2. 기본 개념을 바탕으로 조금 더 심화된 내용을 배우고 싶은 학생
기대 효과	1. 교과서 기본 개념을 잘 이해하게 됩니다. 2. 기본 개념을 바탕으로 조금 더 심화된 내용을 익히게 됩니다.

1회	제곱근과 실수	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
2회	제곱근과 실수	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
3회	근호를 포함한 식의 계산	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
4회	근호를 포함한 식의 계산	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
5회	인수분해	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
6회	인수분해	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
7회	이차방정식의 풀이	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
8회	이차방정식의 풀이	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	국어 심화반		교사명	신화경
운영 시간	오프라인	월금(8회-16차시)	대상학년	9학년

강좌 개요	국어 능력을 심화시킬 수 있는 수업으로 진행하고자 한다. 읽기 능력과 쓰기 능력을 신장시키며, 여러 문학 작품들을 통해 자아를 성찰하고 세상을 바라보는 힘을 키울 수 있다.			
대상 학생	1. 국어 능력을 신장시키고자 하는 학생 2. 교과서 외 다양한 문학작품을 공부하고 싶은 학생 3. 독해력과 작문 실력을 키우고 싶은 학생 4. 국어 문법 능력을 키우고 싶은 학생			
기대 효과	1. 독해력을 키울 수 있다. 2. 작문 능력을 키울 수 있다. 3. 다양한 문학 작품을 읽을 수 있다. 4. 국어 문법을 정확하게 알고, 올바른 언어 생활을 할 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	※ 다양한 해석과 비평 I 이성부의 ‘봄’을 수업 시간에 배운 후 이를 확장시켜 관련된 다양한 시를 배운다.	위챗방 개설 수업 자료 제공
2회	※ 다양한 해석과 비평 II 이성부의 ‘봄’을 수업 시간에 배운 후 이를 확장시켜 관련된 다양한 시를 배운다.	수업 자료 제공
3회	※ 다양한 해석과 비평 III 알퐁스 도데의 ‘코르니유 영감의 비밀’을 수업 시간에 배운 후 이를 확장시켜 알퐁스 도데의 다른 작품 ‘별’, ‘마지막 수업’등을 배운다.	수업 자료 제공
4회	※ 다양한 해석과 비평 IV 알퐁스 도데의 ‘코르니유 영감의 비밀’을 수업 시간에 배운 후 이를 확장시켜 알퐁스 도데의 다른 작품 ‘별’, ‘마지막 수업’등을 배운다.	수업 자료 제공
5회	※ 문장의 짜임과 양상 I (문법) 문장의 짜임과 양상을 탐구하고 활용한다.	수업 자료 제공
6회	※ 문장의 짜임과 양상 II (문법) 문장의 짜임과 양상을 탐구하고 활용한다.	수업 자료 제공
7회	※ 비문학 독해연습, 에세이 쓰기	수업 자료 제공
8회	※ 비문학 독해연습, 에세이 쓰기	수업 자료 제공

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	영.기.조 (영어 문법 기초 다지기)		교사명	이지훈
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	8학년

강좌 개요	독해와 단어도 중요하지만, 문법을 알면 보다 정확한 해석이 가능해진다.
대상 학생	1. 공부를 하다가 문법에 대해 궁금증이 생긴 학생 2. 보다 정확한 해석을 해보고 싶은 학생 3. 영어 실력을 한 단계 업그레이드 하고 싶은 학생
기대 효과	1. 문장의 주어와 동사를 파악할 수 있다. 2. 기본적인 문법의 틀을 파악할 수 있다. 3. 해석의 보다 정확히 할 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 ◆주어 동사 파악 - 기본	위챗방 개설 유인물
2회	◆주어 동사 파악 - 심화	유인물
3회	◆기본 시제 - 시제에 따른 주어 동사 파악	유인물
4회	◆기본 시제 - 시제에 따른 주어 동사 파악	유인물
5회	◆수동태 - 1	유인물
6회	◆수동태 - 2	유인물
7회	◆관계대명사 기초1	유인물
8회	◆관계대명사 기초2	유인물

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	Grammar A to Z		교사명	조민영
운영 시간	오프라인	월금(8회-16차시) 화목(8회-16차시)	대상학년	9

강좌 개요	알 것 같은데, 막상 접하면 어렵게만 느껴지는 영문법! 기초부터 실전까지!			
대상 학생	중요한 핵심 영문법에 대해 정확하게 배우고 가고 싶은 학생 고급 어휘를 영영풀이 및 동의어를 중심으로 꾸준히 학습 하고 싶은 학생			
기대 효과	영문법 실력 향상 폭넓은 어휘실력 향상			

회차	강의 내용	비 고
1회	• ORIENTATION, LEVEL TEST	어휘학습 1
2회	• 시제 TENSE 1	어휘학습 2
3회	• 시제 TENSE 1	어휘학습 3
4회	• 접속사와 전치사 Conjunction & Preposition 1	어휘학습 4
5회	• 접속사와 전치사 Conjunction & Preposition 2	어휘학습 5
6회	• 태 VOICE(PASSIVE/ACTIVE) 1	어휘학습 6
7회	• 태 VOICE(PASSIVE/ACTIVE) 2	어휘학습 7
8회	• 가정법 If Clause	어휘학습 8

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	창의과학탐구반		교사명	정하균
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	7~9학년

강좌 개요	적정기술에 적용되는 기술, 과학적 원리와 사례들을 공부하고 직접 주변 환경의 문제점을 찾아 적정기술을 개발하고 그를 바탕으로 토론, 사업계획서 작성 등 다양한 활동을 하고자 한다. 창의력에 대한 고찰과 골드버그 장치 제작, 3D 모델링의 기초 과정을 학습하여 3D프린터로 제품을 만들어 본다. 물, 로켓, 로봇, 전통놀이 등 다양한 활동에서 과학적 원리를 탐구하고자 한다. 이 강좌는 특징은 학생들이 토의, 토론, 발표 등의 적극적인 참여로 운영한다는 점이다.
대상 학생	1. 교과지식 암기 및 강의식 수업에 지친 학생 2. 과학과 친해지고 방과후 시간을 의미있게 보내고 싶은 학생 3. 여러 가지 원리에 대해 궁금한 학생
기대 효과	1. 학생들의 적극적인 토의와 토론을 통해 논리적으로 생각하기 및 말하기 능력 신장 2. 비판적·창의적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결 능력, 협업 능력 등 신장 3. 사물에 대한 과학적 이해를 바탕으로 자신의 삶에 대한 만족도가 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	• 적정기술 알아보기	위챗방 개설
2회	• 바이오 세라믹 정수기 만들기	
3회	• 자원 재활용(물고기 잡는 방법)	
4회	• 창의력 키우기	
5회	• 골드버그 장치1	
6회	• 골드버그 장치2	
7회	• 3D 모델링	개인별 노트북 준비
8회	• 3D 프린터	개인별 노트북 준비

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	얼티미트-(특기적성)		교사명	박필규
운영 시간	온라인	월,금(8회-16차시)	대상학년	7학년 ~ 8학년

강좌 개요	세계적으로 널리 보급된 얼티미트(Ultimate) 경기 경험을 통해 새로운 스포츠에 대한 시각을 넓혀 가고 흥미를 가져 스포츠 활동에 동기를 갖게 하고자 함. 얼티미트(Ultimate) 경기란 플라잉 디스크를 이용하여 상대편 엔드존(end zone)에 터치다운(touchdown)하여 득점하는 경기이다.			
대상 학생	1. 득점을 통해 소확행(소소하지만 확실한 행복)을 경험하고 싶은 학생 2. 뉴스포츠를 이해하고, 새로운 스포츠를 경험 해보고 싶은 학생 3. 달리고 던지고 받아가며 건강 체력을 향상시키고자 하는 학생			
기대 효과	1. 학업에서 벗어나 웃음과 재미, 흥미를 느껴볼 수 있다. 2. 얼티미트 경기를 통해 더 넓은 세계(학교 간 친선경기)로 뻗어 나갈 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 오리엔테이션 - 얼티미트(Ultimate) 소개하기 - 얼티미트와 구기종목(축구, 농구 등) 차이는 뭘까?	- 운동장 - 개인준비: 물, 체육복, 운동화
2회	- 플라잉디스크와 친해지기 (디스크 볼링, 디스크 타겟) - 엔드존(endzone) & 터치다운(touchdown) - 리그전 팀 편성 및 경기(1회전)	
3회	- 럭비, 축구, 농구의 전략과 전술이 합쳐진다. - 얼티미트 심판법 배워보기 - 리그전 팀 경기(1회전)	
4회	- 기본기능 I(백핸드 드로우, 팬케이 캐치) - 리그전 팀 경기(2회전)	
5회	- 기본기능 II(포핸드 드로우, 원핸드 & 투핸드 캐치) - 리그전 팀 경기(2회전)	
6회	- 기본기능 III(에어바운스 던지기, 업&사이드 다운던지기) - 리그전 팀 경기(2회전)	
7회	- 복합기능 I(패스게임, 피벗) - 리그전 팀 경기(3회전)	
8회	- 복합기능 II(공격전술, 수비전술) - 리그전 팀 경기(3회전)	

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미를 고려하여 변경될 수 있으며, 실전 경기 인원(12-14명) 미달 시 폐강될 수 있음.

강좌명(영역)	SKS 축구부		교사명	서정혁
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	7학년 - 9학년

강좌 개요	축구 수업의 목표는 단체 종목 특성의 맞게 리더십과 협동심 향상 및 신체능력을 기르도록 하는 것이다.
대상 학생	1. 축구 기본기를 체계적으로 배우고자 하는 학생 2. 운동을 통해 신체능력을 향상시키고자 하는 학생
기대 효과	1. 축구 기본기를 향상 시킬 수 있다. 2. 실전 경기를 통해 협동심을 기를 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	◆ 체력 테스트 - 축구의 필요한 개인 신체능력을 테스트 한다.	축구화 , 운동복 , 신가드
2회	◆축구의 경기 방법 및 규칙 -축구의 역사, 특성, 가치 등을 이해하고 경기의 규칙을 습득 한다.	축구화 , 운동복 , 신가드
3회	◆팀워크의 이해 - 팀을 편성하여 팀워크를 이해한다. - 팀 이름, 주장 선정한다.	축구화 , 운동복 , 신가드
4회	◆원형 게임하기 - 편성된 팀으로 간이 게임을 한다 - 안전하게 공을 받으며 원형 게임하기	축구화 , 운동복 , 신가드
5회	◆간이 족구 게임하기 - 발로 공을 상대 지역에 차 넘기기	축구화 , 운동복 , 신가드
6회	◆ 2:1 패스 후 슈팅 - 슈팅 볼링 게임 - 2인 1조로 짝을 이뤄 패스로 주고 받기	축구화 , 운동복 , 신가드
7회	◆ 게임형 훈련하기 - 팀별로 5:2 , 6:2 등 패스게임을 진행하기	축구화 , 운동복 , 신가드
8회	◆ 축구 게임하기 - 축구 게임하기.	축구화 , 운동복 , 신가드

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	오케스트라-(특기적성)		교사명	길선영
운영 시간	오프라인	월금(8회-16차시)	대상학년	7학년 ~ 11학년

강좌 개요	오케스트라 수업의 목표는 악기연주 능력을 향상시키고, 악보 읽기 능력 및 음악적 해석 능력을 함양하며, 오케스트라 합주를 통해 음악적 감수성을 기르고 느낌과 생각을 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기르도록 하는 것이다.			
대상 학생	1. 악기연주 능력을 향상시키고 싶은 학생(피아노를 제외한 악기는 개인 지참) (대상 악기: 피아노, 바이올린, 비올라, 첼로, 플루트, 클라리넷, 색소폰, 트럼펫, 트럼본 등) 2. 악보 읽기 능력 및 음악적 해석능력을 향상시켜 다양한 레퍼토리를 연주하고 싶은 학생 3. 7월에 교내합창대회에서 오프닝 공연예정 4. 한 학기를 연속해서 수강할 학생이 신청하기 바람			
기대 효과	1. 악기 연주기능을 익히고, 음악적 해석 및 표현 능력을 기를 수 있다. 2. 수준별 개별 지도 및 합주 연주를 통해, 악기 연주를 통한 자기표현 능력을 기를 수 있다. 3. 음악의 가치를 이해하고, 합주를 통한 음악적 소통 능력을 기를 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -오케스트라에 대한 이해 및 악기 관리법 ◆오케스트라 합주에 대한 이해 및 기초합주 실습	위챗방 개설 악기 개인지참
2회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
3회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
4회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
5회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
6회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
7회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참
8회	◆악곡별 개별 지도 및 합주 실습	악보 제공, 악기 개인지참

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	미술 창작반-(특기적성)		교사명	김명화
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	7학년 ~ 11학년

강좌 개요	미술창작 수업의 목표는 자신과 주변 세계에 대한 미적 감수성을 기르고 느낌과 생각을 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기르도록 하는 것이다.			
대상 학생	1. 회화작품 제작을 체계적으로 배우고자 하는 학생 2. 자신만의 작품 세계를 펼치고자 하는 학생 3. 미술대학 진학을 위한 포트폴리오를 제작하고자 하는 학생			
기대 효과	1. 나만의 포트폴리오를 제작할 수 있다. 2. 미술작품 창작에 대한 욕구를 자신감을 갖고 표현할 수 있다. 3. 미술의 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력을 기를 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -학생 개개인의 필요에 의한 수업 재구성 -> 수준별 개별화 수업 ◆소묘-<정물화> 소묘의 종류(드로잉, 크로키, 덱생)와 표현재료(연필, 목탄, 콩테 등)에 따른 기법 연구, 정물 관찰에 의한 구조파악 및 정물 배치 구도	위챗방 개설 종이, 소묘 재료, 도구 제공
2회	◆소묘-<인물화> 드로잉, 크로키 등의 기법으로 자화상, 초상화 제작 표현재료에 따른 다양한 선 사용 기법, 명암, 양감에 따른 효과적인 표현 기법	종이, 소묘 재료, 도구 제공
3회	◆수채화-<정물화> 명암, 양감에 따른 물 조절과 색깔 변화	수채화 종이, 채색 재료, 도구 제공
4회	◆수채화-<풍경화> 투시원근법, 색채원근법에 따른 표현의 변화	수채화 종이, 채색 재료, 도구 제공
5회	◆아크릴화-<자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구 -아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
6회	◆아크릴화-<자유주제> 불투명 수채화의 기법 연구 -아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공, 캔버스 개인 준비-크기 자유
7회	◆입체작품-<자유주제> 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
8회	◆PORTFOLIO 제작, 작품전시 준비 사진 촬영, 작품 설명서 작성, 인성제 미술전시 출품작 선정	인성제 미술 전시 출품작 선정 -액자제작 신청

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	태권도 시범단		교사명	서승현
운영 시간	오프라인	화목(8회-16차시)	대상학년	7학년 ~ 11학년

강좌 개요	태권도로 신체 단련을 위한 목적과 함께 태권도 시범 기술을 통해 태권도의 다양성 배우고 학교간 대외활동 교류
대상 학생	태권도시범단 활동을 경험해 보고자 하는 학생.
기대 효과	1. 신체 운동으로서 성장발달 및 체력증진 효과. 2. 대내외적 시범활동을 통해 다양한 경험을 쌓는 효과. 3. 태권도를 통해 몸과 마음을 건강하게 단련하고, 학업에 따른 스트레스 해소 효과.

회차	강의 내용	비 고
1회	# 기본기 테스트 - 태권도 시범에 필요한 기본동작 테스트	운동복 및 태권도복
2회	# 태권도 시범의 목적 및 이해	
3회	# 태권도 시범 프로그램 구성 - 시범에 필요한 구성요소를 직접 구상하고 설계하기	
4회	# 연합동작 연습 - 서기, 지르기, 차기, 막기 등을 통해 연습	
5회	# 기본격파 및 다방격파 연습 - 기본발차기를 연습하고 대형 맞추기 - 여러방향으로 연결 발차기 연습하기	
6회	# 점프격파 및 회전격파 연습 - 점프 훈련과 발차기를 연습하고 대형 맞추기 - 중심이동 및 밸런스 훈련하고 대형 맞추기	
7회	# 태권체조 연습 - 동작을 숙지하고 이해하기 - 공연안무 연습하기	
8회	# 종합연습 - 연합동작, 격파, 태권체조로 구성된 하나의 공연을 완성하기	

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	배드민턴		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	화, 목 (8회-16차시)	대상학년	7학년 ~ 11학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 숏, 스매싱, 헤에핀, 클리어 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 경기 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상			
대상 학생	- 배드민턴에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생			
기대 효과	- 배드민턴 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(드라이브, 숏, 스매싱, 드롭, 하이클리어, 헤어핀 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능을 응용한 다양한 단식, 복식경기를 통한 기술 향상	체육관, 라켓, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	테니스/탁구		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	월, 금(8회-16차시)	대상학년	7학년 ~ 11학년

강좌 개요	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 샷, 서브, 스매싱, 발리 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상			
대상 학생	- 테니스/탁구에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강체력 및 운동기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생			
기대 효과	- 테니스/탁구 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 샷, 서브, 스매싱, 발리 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식, 복식 전술 등) - 기본기능을 응용한 다양한 단식, 복식 경기를 통한 기술 향상	테니스장, 체육관, <u>테니스라켓(필수)</u> , 탁구라켓, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.