

강좌명(영역)	‘함께’ 독서 클럽 1		교사명	신화경
운영 시간	오프라인 1-2교시	(15회-30시간)	대상학년	7-8학년

강좌 개요	※ ‘국어 시간에 소설 읽기’, ‘국어시간에 시 읽기’, ‘국어 시간에 수필 읽기’ (전국국어교사모임) 시리즈 중에서 작품성과 학생들의 흥미성 등을 고려하여 작품을 선정한 후, 책을 읽고, 함께 이야기를 나누고 글을 쓰는 시간을 갖는다.			
대상 학생	7-9학년			
기대 효과	* 방학동안 15권 책읽기 (15작품 읽기)를 통해 성취감을 느낄 수 있다. * ‘함께’읽는 책 읽기의 즐거움을 느낄 수 있다. * 읽기, 말하기, 쓰기 능력을 신장시킬 수 있다. * 문학 포트폴리오 제작을 통해 성취감을 느낄 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	1-2교시 수업 (도서관 수업) 3-4교시 도서관에서 책읽기 - 자율활동 (숙제) - 제시된 작품 미리 읽기 ※ 준비물 : B4 크기 스케치북 , 문학 포트폴리오 제작
2회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
3회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
4회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
5회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
6회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
7회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
8회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
9회	• ‘국어 시간에 수필 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
10회	• ‘국어 시간에 수필 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
11회	• ‘국어 시간에 수필 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
12회	• 수필 창작하기 (자신의 체험을 바탕으로 수필 창작하기)	”
13회	• ‘국어 시간에 시 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
14회	• ‘국어 시간에 시 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
15회	• 시 창작하기 (시화 만들기)	”

강좌명(영역)	‘함께’ 독서 클럽 2		교사명	신화경
운영 시간	오프라인 3-4교시	(15회-30시간)	대상학년	7-8학년

강좌 개요	※ ‘국어 시간에 소설 읽기’, ‘국어시간에 시 읽기’, ‘국어 시간에 수필 읽기’ (전국국어교사모임) 시리즈 중에서 작품성과 학생들의 흥미성 등을 고려하여 작품을 선정한 후, 책을 읽고, 함께 이야기를 나누고 글을 쓰는 시간을 갖는다.
대상 학생	7-9학년
기대 효과	* 방학동안 15권 책읽기 (15작품 읽기)를 통해 성취감을 느낄 수 있다. * ‘함께’읽는 책 읽기의 즐거움을 느낄 수 있다. * 읽기, 말하기, 쓰기 능력을 신장시킬 수 있다. * 문학 포트폴리오 제작을 통해 성취감을 느낄 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	3-4교시 수업 (도서관 수업) 1-2교시 도서관에서 책읽기 - 자율활동 (숙제) - 제시된 작품 미리 읽기 ※ 준비물 : B4 크기 스케치북 , 문학 포트폴리오 제작
2회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
3회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
4회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
5회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
6회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
7회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
8회	• ‘국어 시간에 소설 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
9회	• ‘국어 시간에 수필 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
10회	• ‘국어 시간에 수필 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
11회	• ‘국어 시간에 수필 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
12회	• 수필 창작하기 (자신의 체험을 바탕으로 수필 창작하기)	”
13회	• ‘국어 시간에 시 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
14회	• ‘국어 시간에 시 읽기’ 중 작품을 선정하여 읽어보고, 친구들과 함께 이야기를 나누고, 간단한 글쓰기를 통해 작품을 내면화한다.	”
15회	• 시 창작하기 (시화 만들기)	”

강좌명(영역)	아, 영특해! (아침마다 영어말하기 특별훈련 해보자)		교사명	조민영
운영 시간	오프라인 3-4교시	(15회-30시간)	대상학년	7-9

강좌 개요	영어를 잘 한다는 것은 뭘까요? 그동안 열심히 단어만 외웠나요? 영어로 된 글을 잘 읽는다고 해서 영어를 잘 하는 걸까요? 내 생각을 영어로 표현할 수 있나요? 언제까지 자기소개만 할 건가요? 어느 날 갑자기 입이 트여 영어로 뽀짝뽀짝라 하게 되진 않아요. 많이 듣고, 다양한 표현을 익히고, 많이 말하고, 영어로 말하는 것도 훈련이랍니다. 실생활에서 만나는 다양한 주제로 영어표현을 익히고 훈련해서 내 것으로 만들어 볼까요?			
대상 학생	생활 속 다양한 상황을 영어로 표현하고 싶은 학생 영어단어는 알고 읽을 수는 있지만 영어로 말하는 것이 다소 부담스러운 학생 영어를 소통의 도구로 갖고 싶은 학생			
기대 효과	다양한 영어표현을 익혀 상황에 맞게 사용할 수 있다. 영어로 말하는 것에 대한 두려움을 이길 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	• ORIENTATION, LEVEL TEST	
2회	• The Coronavirus and Schools / 코로나바이러스와 학교	표현 익히기, 발음연습하기
3회	• The Coronavirus and Schools / 코로나바이러스와 학교	자기 생각 발표하기
4회	• Digital Nomads / 디지털 노마드	표현 익히기, 발음연습하기
5회	• Digital Nomads / 디지털 노마드	자기 생각 발표하기
6회	• Home Workouts / 홈 트레이닝	표현 익히기, 발음연습하기
7회	• Home Workouts / 홈 트레이닝	자기 생각 발표하기
8회	• Interest in Health / 건강에 대한 관심	표현 익히기, 발음연습하기
9회	• Interest in Health / 건강에 대한 관심	자기 생각 발표하기
10회	• Reading Habits / 독서 습관	표현 익히기, 발음연습하기
11회	• Reading Habits / 독서 습관	자기 생각 발표하기
12회	• Remote Video Classes / 원격 화상 수업	표현 익히기, 발음연습하기
13회	• Remote Video Classes / 원격 화상 수업	자기 생각 발표하기
14회	• 표현을 활용한 프레젠테이션 준비	
15회	• 표현을 활용한 프레젠테이션	

강좌명(영역)	아, 영특해! (아침마다 영어말하기 특별훈련 해보자)		교사명	조민영
운영 시간	온라인 1,2교시	(15회-30시간)	대상학년	7-9

강좌 개요	영어를 잘 한다는 것은 뭘까요? 그동안 열심히 단어만 외웠나요? 영어로 된 글을 잘 읽는다고 해서 영어를 잘 하는 걸까요? 내 생각을 영어로 표현할 수 있나요? 언제까지 자기소개만 할 건가요? 어느 날 갑자기 입이 트여 영어로 뽀짝뽀짝라 하게 되진 않아요. 많이 듣고, 다양한 표현을 익히고, 많이 말하고, 영어로 말하는 것도 훈련이랍니다. 실생활에서 만나는 다양한 주제로 영어표현을 익히고 훈련해서 내 것으로 만들어 볼까요?
대상 학생	생활 속 다양한 상황을 영어로 표현하고 싶은 학생 영어단어는 알고 읽을 수는 있지만 영어로 말하는 것이 다소 부담스러운 학생 영어를 소통의 도구로 갖고 싶은 학생
기대 효과	다양한 영어표현을 익혀 상황에 맞게 사용할 수 있다. 영어로 말하는 것에 대한 두려움을 이길 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	• ORIENTATION, LEVEL TEST	
2회	• The Coronavirus and Schools / 코로나바이러스와 학교	표현 익히기, 발음연습하기
3회	• The Coronavirus and Schools / 코로나바이러스와 학교	자기 생각 발표하기
4회	• Digital Nomads / 디지털 노마드	표현 익히기, 발음연습하기
5회	• Digital Nomads / 디지털 노마드	자기 생각 발표하기
6회	• Home Workouts / 홈 트레이닝	표현 익히기, 발음연습하기
7회	• Home Workouts / 홈 트레이닝	자기 생각 발표하기
8회	• Interest in Health / 건강에 대한 관심	표현 익히기, 발음연습하기
9회	• Interest in Health / 건강에 대한 관심	자기 생각 발표하기
10회	• Reading Habits / 독서 습관	표현 익히기, 발음연습하기
11회	• Reading Habits / 독서 습관	자기 생각 발표하기
12회	• Remote Video Classes / 원격 화상 수업	표현 익히기, 발음연습하기
13회	• Remote Video Classes / 원격 화상 수업	자기 생각 발표하기
14회	• 표현을 활용한 프레젠테이션 준비	
15회	• 표현을 활용한 프레젠테이션	

강좌명(영역)	인문학 토론수업 (특기적성)		교사명	김종섭
운영 시간	오프라인	3·4교시 15회(30시간)	대상학년	8학년 - 9학년

강좌 개요	인생을 살면서 마주하게 되는 문제(진로선택, 학업, 행복, 성공, 사랑, 결혼, 갈등, 행복, 성공 등)들을 같이 공유하고, 다양한 해결책 모색을 통해 보다 주체적인 삶을 살아갈 수 있는 지혜와 역량을 함양하고자 한다. 이 강좌는 특징은 학생들이 토의, 토론, 발표 등의 적극적인 참여로 운영한다는 점이다.			
대상 학생	1. 교과지식 암기 및 강의식 수업에 지친 학생 2. 자신의 삶에 대한 고민을 여러 학생과 공유하고 싶은 학생 (인문학적 소양을 함양하고 싶은 학생)			
기대 효과	1. 학생들의 적극적인 토의와 토론을 통해 논리적으로 말하기 및 글쓰기 능력 신장 2. 비판적·창의적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결 능력, 협업 능력 등 신장 3. 인생에 대한 객관적인 이해를 바탕으로 자신의 삶에 대한 만족도가 향상			

회차	강의 내용	비 고
1회	오리엔테이션 - 강좌소개 및 강의 내용 조정 자기 소개하기, 나의 이름 짓기	위챗방 개설
2회	좋은 직업의 가장 중요한 조건은 무엇인가?(생계유지, 자아실현) 놀이처럼 일하는 방법은 무엇인가? (직업과 놀이의 상관관계)	
3회	행복한 사람이 성공하는가, 성공한 사람이 행복 하는가? 성공(물질적 풍요)과 행복(삶의 만족도)의 상관관계	
4회	나의 롤모델 찾기 - 발표자료 만들기(카드뉴스) (선정 이유, 성장환경, 성공내용, 성공노하우-교훈점)	개인별 노트북 준비
5회	나의 롤모델 발표회(개인별 발표시간 15분 이내)	개인별 간식 준비
6회	인간의 특성 - 주체로서의 나, 객체로서의 나	
7회	왜 니체는 신을 죽였나요? 재미있고 창조적인 삶을 살기 위한 방법은 무엇인가?	
8회	삶의 목적이 행복이라고 하는데 행복이 뭐예요? 우리는 언제 행복감을 느끼나요?	
9회	내 삶인데 왜 내 마음대로 선택할 수 있는 것이 없는 거죠? '인생은 B와 D사이의 C이다.' 의미가 무엇인가?	
10회	우리가 사랑하는 이유는 무엇인가?	
11회	사랑하는 사람과 결혼하는가, 결혼할 사람을 사랑하는가? 짝사랑은 사랑이 아니다 (사랑과 결혼의 상관관계)	과제 - 아버지와의 인터뷰
12회	부모님의 잔소리는 사랑인가? 간섭인가? 어떤 부모가 되고 싶은가(부모의 조건, 역할) 부모자식의 상관관계	
13회	결혼과 출산은 개인의 자유인가? 사회적 의무인가? 결혼과 양육은 사회가 책임져야 하는가?	
14회	철학적 글쓰기란 무엇인가? 수업 주제 중 하나를 선택하여 글쓰기 및 피드백	개인별 노트북 준비
15회	철학적 글쓰기 발표 및 수업 평가회	개인별 간식 준비

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미와 여건을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	x,y의 즐거움 (교과영역)		교사명	조수진
운영 시간	온라인	3~4교시	대상학년	7학년

강좌 개요	8학년 1학기 부분 중 가장 중요한 방정식과 함수에 대한 예습을 함으로써 앞으로 배울 개념을 미리 이해할 수 있도록 함. 매시간 숙제를 제시하고 검사와 오답 문제 풀이 후 학생 스스로 오답노트를 작성할 수 있도록 함. 앞으로 수업시간에 배울 개념을 기초부터 기본까지 다양한 유형의 문제풀이를 통해서 학생들의 오개념을 바로 잡고 수학적 사고력과 문제해결력을 높임.			
대상 학생	1. 1학년 때 배운 방정식과 함수가 어려워 8학년 과정을 미리 한번 듣고 싶은 학생 2. 방정식과 함수에 흥미가 있어 8학년 과정을 미리 배워보고 싶은 학생			
기대 효과	1. 다양한 문제에 대한 응용력과 문제해결력을 높임으로써 수학에 대한 성취감과 자신감을 갖게 함. 2. 기초를 탄탄하게 확립하여 다음 학년 수학 내용에 대한 이해도를 높임			

회차	강의 내용	비 고
1회	• 지수법칙, 단항식과 다항식의 계산	노트 필기 후 기본 문제 풀이 오답 노트 작성 및 보충 문제와 심화 문제 숙제
2회	• 일차부등식의 풀이	
3회	• 일차부등식의 풀이	
4회	• 일차부등식의 풀이	
5회	• 일차부등식의 활용	필요에 따라 개인적으로 텐센트를 이용하여 보충 질문 시간 가짐
6회	• 연립일차방정식의 풀이	
7회	• 연립일차방정식의 풀이	
8회	• 연립일차방정식의 풀이	
9회	• 연립일차방정식의 활용	
10회	• 일차함수	
11회	• 일차함수와 그 그래프	
12회	• 일차함수와 그 그래프	
13회	• 일차함수와 그 그래프	
14회	• 일차함수와 일차방정식의 관계	
15회	• 일차함수와 일차방정식의 관계	

강좌명(영역)	8학년 수학 기본개념반		교사명	박성훈
운영 시간	오프라인 1-2교시	(15회-30시간)	대상학년	8학년

강좌 개요	정규지필고사에서 고득점을 목표로 공부하는 반으로서 학생이 알고 있는 기본개념을 완벽하게 익히고 이를 기반으로 매일 꾸준히 다양한 문제를 풀어봄으로서 수학에 대한 성취감을 극대화하기 위한 반입니다. 무엇보다도 8학년 개념에 대한 복습과 미리 9학년 수학의 개념을 익히고 접해봄으로서 2021학년도에 수학에 대한 강한 자신감을 키우고자 함.			
대상 학생	1. 지필고사 기준 고득점을 목표로 하는 학생 2. 기본개념은 어느 정도 갖추고 있으나 연습이 부족한 학생 3. 미리 9학년 수학 개념을 익히고 기본문제를 풀어보고자 하는 학생 4. 자기 주도적 학습능력이 부족한 학생			
기대 효과	1. 기본개념의 완벽한 이해를 통한 성취욕 고취 2. 매일 매일 문제를 풀어봄으로서 수학적 문제해결력 신장 3. 스스로 주어진 문제를 해결할 수 있는 자기 주도적 학습 능력 배양			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 수학에 대한 목표설정 및 다짐, 각오하기 I. 수와 식의 계산 ~ II. 부등식과 연립방정식 기본개념 익히기 및 문제풀이	목표세우기고 다짐하기
2회	III. 일차함수 ~ IV. 도형의 성질의 기본개념 익히기 및 문제풀이	
3회	V. 도형의 닮음의 기본개념 ~ VI. 확률의 기본개념 익히기 및 문제풀이	
4회	I. 수와 식의 계산 ~ VI. 확률 50문제 종합 풀이 1	
5회	I. 수와 식의 계산 ~ VI. 확률 50문제 종합 풀이 2	
6회	I. 실수와 그 계산(제곱근과 실수) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
7회	I. 실수와 그 계산(근호를 포함한 식의 계산) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
8회	I. 실수와 그 계산 50문제 풀이	
9회	II. 다항식의 인수분해 기본개념 익히기 및 문제풀이	
10회	II. 다항식의 인수분해 기본개념 익히기 및 문제풀이	
11회	II. 다항식의 인수분해 50문제 풀이	
12회	III. 이차방정식(이차방정식의 풀이) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
13회	III. 이차방정식(이차방정식의 활용) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
14회	III. 이차방정식 50문제 풀이	
15회	IV. 이차함수와 그 그래프 기본개념 익히기 및 문제풀이	

강좌명(영역)	8학년 수학 심화 개념반		교사명	박성훈
운영 시간	오프라인 3-4교시	(15회-30시간)	대상학년	8,9학년

강좌 개요	정규지필고사에서 고득점을 목표로 공부하는 반으로서 9학년 수학의 기본개념을 익히고 여러 문제들을 풀어봄으로서 2021학년도에 수학에 대한 강한 자신감을 키우고자 함.			
대상 학생	1. 지필고사 기준 고득점을 목표로 하는 학생 2. 9학년 수학 개념을 익히고 여러 유형의 문제를 풀어보고자 하는 학생			
기대 효과	1. 기본개념의 완벽한 이해를 통한 성취욕 고취 2. 매일 매일 문제를 풀어봄으로서 수학적 문제해결력 신장 3. 스스로 주어진 문제를 해결할 수 있는 자기 주도적 학습 능력 배양			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 수학에 대한 목표설정 및 다짐, 각오하기 1학기 I. 실수와 그 계산(제곱근과 실수) 기본개념 익히기 및 문제풀이	목표세우기고 다짐하기
2회	I. 실수와 그 계산(근호를 포함한 식의 계산) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
3회	II. 다항식의 인수분해 기본개념 익히기 및 문제풀이	
4회	II. 다항식의 인수분해 기본개념 익히기 및 문제풀이	
5회	III. 이차방정식(이차방정식의 풀이) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
6회	III. 이차방정식(이차방정식의 활용) 기본개념 익히기 및 문제풀이	
7회	IV. 이차함수와 그 그래프 기본개념 익히기 및 문제풀이	
8회	IV. 이차함수 그래프의 성질 기본개념 익히기 및 문제풀이	
9회	2학기 I. 대푯값과 산포도 기본개념 익히기 및 문제풀이	
10회	I. 대푯값과 산포도 기본개념 익히기 및 문제풀이	
11회	II. 피타고라스의 정리 기본개념 익히기 및 문제풀이	
12회	II. 피타고라스의 정리 기본개념 익히기 및 문제풀이	
13회	III. 삼각비 기본개념 익히기 및 문제풀이	
14회	III. 삼각비 기본개념 익히기 및 문제풀이	
15회	V. 원의 성질 기본개념 익히기 및 문제풀이	

강좌명(영역)	수학 상 개념 정립반		교사명	진영현
운영 시간	오프라인 1-2교시	(15회-30시간)	대상학년	G9

강좌 개요	15일 동안 빠르게 고1 수학 1학기 전 과정을 예습한다. 개념을 탄탄하게 잡는 것에 중점을 둠.			
대상 학생	G9			
기대 효과	고1 수학 1학기 개념 정립			

회차	강의 내용	비 고
1회	• 다항식	15회 동안 프린트 제공
2회	• 다항식	
3회	• 다항식	
4회	• 다항식	
5회	• 다항식	
6회	• 방정식과 부등식	
7회	• 방정식과 부등식	
8회	• 방정식과 부등식	
9회	• 방정식과 부등식	
10회	• 방정식과 부등식	
11회	• 도형의 방정식	
12회	• 도형의 방정식	
13회	• 도형의 방정식	
14회	• 도형의 방정식	
15회	• 도형의 방정식	

강좌명(영역)	수학 하 개념 정립반		교사명	진영현
운영 시간	오프라인 3-4교시	(15회-30시간)	대상학년	G9

강좌 개요	15일 동안 intensive 고1 수학 2학기 전과정을 예습한다. 개념을 탄탄하게 잡는 것에 중점을 둠.			
대상 학생	G9			
기대 효과	고1 수학 2학기 개념 정립			

회차	강의 내용	비 고
1회	• 집합과 명제	15회 동안 프린트 제공
2회	• 집합과 명제	
3회	• 집합과 명제	
4회	• 집합과 명제	
5회	• 함수와 그래프	
6회	• 함수와 그래프	
7회	• 함수와 그래프	
8회	• 함수와 그래프	
9회	• 함수와 그래프	
10회	• 함수와 그래프	
11회	• 순열과 조합	
12회	• 순열과 조합	
13회	• 순열과 조합	
14회	• 순열과 조합	
15회	• 순열과 조합	

강좌명(영역)	10학년 심화반 1		교사명	박준구
운영 시간	오프라인 (1,2교시)	(15회-30시간)	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 지수와 로그에 대해서 배우게 됩니다. 2. 지수함수와 로그함수에 대해서 배우게 됩니다.
대상 학생	10학년 학생 중 지수와 로그에 대해서 배우고 싶은 학생
기대 효과	1. 지수와 로그에 대한 개념과 문제풀이를 익히게 됩니다. 2. 지수함수와 로그함수에 대한 개념과 문제풀이를 익히게 됩니다.

회차	강의 내용	비 고
1회	• 지수와 로그 - 거듭제곱과 거듭제곱근	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
2회	• 지수와 로그 - 지수의 확장	〃
3회	• 지수와 로그 - 로그	〃
4회	• 지수와 로그 - 상용로그	〃
5회	• 지수와 로그 - 중단원 평가 문제풀이	〃
6회	• 단원평가 - 중간평가1	오답노트 정리 및 보충 지도
7회	• 함수 - 지수함수	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
8회	• 함수 - 지수함수의 활용1	〃
9회	• 함수 - 지수함수의 활용2	〃
10회	• 함수 - 로그함수	〃
11회	• 함수 - 로그함수의 활용1	〃
12회	• 함수 - 로그함수의 활용2	〃
13회	• 함수 - 중단원 평가 문제풀이	〃
14회	• 단원평가 - 중간평가2	오답노트 정리 및 보충 지도
15회	• 총정리 및 종합평가	오답노트 정리 및 보충 지도

강좌명(영역)	10학년 심화반 2		교사명	박준구
운영 시간	오프라인 (3, 4교시)	(15회-30시간)	대상학년	10학년

강좌 개요	1. 지수와 로그에 대해서 배우게 됩니다. 2. 지수함수와 로그함수에 대해서 배우게 됩니다.
대상 학생	10학년 학생 중 지수와 로그에 대해서 배우고 싶은 학생
기대 효과	1. 지수와 로그에 대한 개념과 문제풀이를 익히게 됩니다. 2. 지수함수와 로그함수에 대한 개념과 문제풀이를 익히게 됩니다.

회차	강의 내용	비 고
1회	• 지수와 로그 - 거듭제곱과 거듭제곱근	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
2회	• 지수와 로그 - 지수의 확장	〃
3회	• 지수와 로그 - 로그	〃
4회	• 지수와 로그 - 상용로그	〃
5회	• 지수와 로그 - 중단원 평가 문제풀이	〃
6회	• 단원평가 - 중간평가1	오답노트 정리 및 보충 지도
7회	• 함수 - 지수함수	매시간 숙제 및 쪽지 시험 有
8회	• 함수 - 지수함수의 활용1	〃
9회	• 함수 - 지수함수의 활용2	〃
10회	• 함수 - 로그함수	〃
11회	• 함수 - 로그함수의 활용1	〃
12회	• 함수 - 로그함수의 활용2	〃
13회	• 함수 - 중단원 평가 문제풀이	〃
14회	• 단원평가 - 중간평가2	오답노트 정리 및 보충 지도
15회	• 총정리 및 종합평가	오답노트 정리 및 보충 지도

강좌명(영역)	미술창작 (특기적성)		교사명	김명화
운영 시간	오프라인	15회-30시간 (1~2교시반)	대상학년	7~11학년

강좌 개요	미술창작 수업의 목표는 자신과 주변 세계에 대한 미적 감수성을 기르고 느낌과 생각을 창의적으로 표현하고 소통하는 능력을 기르도록 하는 것이다.			
대상 학생	1. 회화작품 및 입체 작품 제작을 체계적으로 배우고자 하는 학생 2. 자신만의 작품 세계를 펼치고자 하는 학생 3. 미술대학 진학을 위한 포트폴리오를 제작하고자 하는 학생			
기대 효과	1. 나만의 포트폴리오를 제작할 수 있다. 2. 미술작품 창작에 대한 욕구를 자신감을 갖고 표현할 수 있다. 3. 미술의 가치를 이해하고 판단할 수 있는 능력을 기를 수 있다.			

회차	강의 내용	비 고
1회	◆오리엔테이션 -학생 개개인의 필요에 의한 수업 재구성 -> 수준별 개별화 수업	위챗방 개설 재료 및 도구 제공
2회	◆아크릴화-〈자유주제〉 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공. 캔버스 제공- 크기 자유
3회	◆아크릴화-〈자유주제〉 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공. 캔버스 제공- 크기 자유
4회	◆아크릴화-〈자유주제〉 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공. 캔버스 제공- 크기 자유
5회	◆아크릴화-〈자유주제〉 불투명 수채화의 기법 연구-아크릴 물감의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	아크릴 채색 물감 제공. 캔버스 제공- 크기 자유
6회	◆색연필화-〈자유주제〉 수채화 색연필의 기법 연구-수채화 색연필의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	수채화 색연필, 종이 제공
7회	◆색연필화-〈자유주제〉 수채화 색연필의 기법 연구-수채화 색연필의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	수채화 색연필, 종이 제공
8회	◆정밀묘사, 드로잉-〈자유주제〉 정밀묘사의 다양한 재료의 특징에 따른 효과적인 표현 방법	정밀묘사 재료 제공
9회	◆입체작품-〈자유주제〉 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
10회	◆입체작품-〈자유주제〉 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
11회	◆수채화-〈정물화〉 명암, 양감에 따른 물 조절과 색깔 변화	수채화 전문 종이, 물감 제공
12회	◆수채화-〈풍경화〉 투시원근법, 색채원근법에 따른 표현의 변화	수채화 전문 종이, 물감 제공
13회	◆입체작품-〈자유주제〉 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
14회	◆입체작품-〈자유주제〉 3D입체 작품의 특징, 다양한 조소 재료를 주제에 맞게 공간에 표현하기	재료 개인 준비
15회	◆PORTFOLIO 제작, 작품전시 준비 사진 촬영, 작품 설명서 작성, 인성제 미술전시 출품작 선정	인성제 미술 전시 출품작 선정 -액자제작 신청

※ 제시된 주제 및 강의 내용은 학습자의 흥미와 여건, 수준을 고려하여 변경될 수 있음.

강좌명(영역)	얼티미트_Ultimate (특기적성)		교사명	박 필 규
운영 시간	오프라인 3-4교시	(15회-30시간)	대상학년	7학년 - 9학년

강좌 개요	세계적으로 널리 보급된 얼티미트(Ultimate) 경기 경험을 통해 새로운 스포츠에 대한 시각을 넓혀 가고 흥미를 가져 스포츠 활동에 동기를 갖게 하고자 함. 얼티미트(Ultimate) 경기란 플라잉 디스크를 이용하여 상대방 엔드존(end zone)에 터치다운(touchdown)하여 득점하는 경기이다. 
대상 학생	1. 득점을 통해 소확행(소소하지만 확실한 행복)을 경험하고 싶은 학생 2. 뉴스포츠를 이해하고, 새로운 스포츠를 마케팅 해보고 싶은 학생 3. 움츠러들기 쉬운 겨울 방학 기간에 건강 체력 관리를 하고자 하는 학생
기대 효과	1. 학업에서 벗어나 웃음과 재미를 느껴볼 수 있다. 2. 얼티미트 경기를 통해 더 넓은 세계(학교 간 친선경기)로 뻗어 나갈 수 있다.

회차	강의 내용	비 고
1회	오리엔테이션 - 얼티미트(Ultimate) 소개하기	◦ 운동장 ◦ 개인준비: 물, 체육복, 운동화
2회	얼티미트와 구기종목(축구, 농구 등) 차이는 뭘까?	
3회	플라잉디스크와 친해지기 (디스크 볼링, 디스크 타겟)	
4회	엔드존(endzone) & 터치다운(touchdown)	
5회	럭비, 축구, 농구의 전략과 전술이 합쳐진다.	
6회	얼티미트 심판법 배워보기	
7회	기본기능 I (백핸드 드로우), 리그전 경기(팀편성)	
8회	기본기능 II (팬케익 캐치), 리그전 경기	
9회	기본기능 III (포핸드 드로우), 리그전 경기	
10회	기본기능 IV (응용 캐치-두손, 한손), 리그전 경기	
11회	복합기능 I (패스게임), 리그전 경기	
12회	복합기능 II (공격전술), 리그전 경기	
13회	복합기능 III (수비전술), 리그전 경기	
14회	플라잉디스크를 활용한 새로운 스포츠 경기 경험해 보고 만들어 보기	
15회	SKS 얼티미트(Ultimate) 동아리 팀명 정하기	

※ 제시된 주제는 학습자의 흥미를 고려하여 변경될 수 있으며, 실전 경기 인원(10-14명) 미달 시 폐강될 수 있음.

강좌명(영역)	축구		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	(15회-30시간) 1, 2교시	대상학년	7~9

강좌 개요	- 축구 기본기능(드리블, 패스, 슈트, 킥, 헤딩, 드로잉 등) 및 경기기능(규칙, 공격, 수비 전술 등) - 기본 기능 훈련 및 게임을 통한 경기 기능 향상			
대상 학생	- 축구에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강 체력 및 운동 기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생			
기대 효과	- 축구 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 올바른 사회성 향상			

회차	강의 내용	비 고
1회	-기본기능(드리블, 패스, 슈트 등) 및 경기기능(규칙, 공격, 수비 등)	운동장, 축구화, 체육복 등
2회	〃	〃
3회	〃	〃
4회	〃	〃
5회	〃	〃
6회	〃	〃
7회	〃	〃
8회	〃	〃
9회	〃	〃
10회	〃	〃
11회	〃	〃
12회	〃	〃
13회	〃	〃
14회	〃	〃
15회	〃	〃

강좌명(영역)	배드민턴		교사명	이무영
운영 시간	오프라인	(15회-30시간) 3,4교시	대상학년	7~9

강좌 개요	- 배드민턴 기본기능(포핸드, 백핸드, 드라이브, 샷, 스매싱) 및 경기기능(공격, 수비, 단식.복식 전술 등) - 기본기능 훈련 및 게임을 통한 경기기능 향상			
대상 학생	- 배드민턴에 흥미를 갖고, 수업을 통하여 건강 체력 및 운동 기능을 향상하고 싶은 학생 - 체육 내신 수행평가 능력을 향상하고 싶은 학생			
기대 효과	- 배드민턴 활동을 통한 건강 체력, 운동 기능 및 바람직한 인성 향상			

회차	강의 내용	비 고
1회	- 기본기능(드라이브, 샷, 스매싱, 드롭, 하이클리어 등) - 경기기능(공격, 수비, 단식.복식 전술 등)	체육관, 라켓, 체육복 등
2회	”	”
3회	”	”
4회	”	”
5회	”	”
6회	”	”
7회	”	”
8회	”	”
9회	”	”
10회	”	”
11회	”	”
12회	”	”
13회	”	”
14회	”	”
15회	”	”

강좌명(영역)	SAT CHEMISTRY		교사명	김태경
운영 시간	온라인(1-2교시)	(15회-30시간)	대상학년	11학년

강좌 개요	SAT II CHEMISTRY 시험에서 고득점을 도전하는 학생을 위해 기본 내용과 이론에 대한 이해가 된 학생들에게 실전 모의고사 문제 풀이를 통해 SAT 시험을 대비하는 강좌입니다.
대상 학생	1. SAT CHEMISTRY 800점에 도전하는 학생 2. SAT CHEMISTRY 모의고사를 문항 해설을 원하는 학생
기대 효과	1. SAT 문항을 풀이하면서 문제 출제 의도를 파악함. 2. 화학개념 및 이론을 점검하면서 물질세계의 법칙을 이해함.

회차	강의 내용	비 고
1회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 1회 풀이	• 1:1 질문방 개설
2회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 1회 풀이	• 1:1 질문방 운영
3회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 2회 풀이	~
4회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 2회 풀이	~
5회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 3회 풀이	~
6회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 3회 풀이	~
7회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 4회 풀이	~
8회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 4회 풀이	~
9회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 5회 풀이	~
10회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 5회 풀이	~
11회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 6회 풀이	~
12회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 7회 풀이	~
13회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 8회 풀이	~
14회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 9회 풀이	~
15회	SAT CHEMISTRY 실전 모의고사 10회 풀이	~

강좌명(영역)	Organic Chemistry(유기화학)		교사명	김태경
운영 시간	온라인(3-4교시)	(15회-30시간)	대상학년	11학년

강좌 개요	Organic Chemistry와 신소재 물질에 대해서 깊이 있게 학습하면서, 물질이 만들어 지는 여러 가지 메커니즘을 알아보는 기회를 제공하고자 합니다. 화학 반응에 대해 이론 및 공학적 접근을 생각해보고 본인의 생각을 정리하는 기회를 제공하여, 미래의 과학자로서의 자세를 갖추는 계기를 제공하는 강좌입니다. 대학 수준의 화학 지식을 소개하여, 화학 지식의 적용력과 응용력을 키우면서, 더 나아가 화학 주제에 대해 스스로 탐구해봄으로써 과학적 소양을 기르고, 연구보고서 및 과제연구를 지도하고자 합니다.
대상 학생	1. 화학과 관련 학과(의학, 생화학, 신소재공학, 고분자, 재료공학, 환경공학 등)를 지원하는 학생 2. 화학 이론을 탐구하여 심화학습을 하고 싶은 학생
기대 효과	1. 화학 개념 및 이론에 대한 심화 학습을 통한 지적 호기심 해소. 2. 12학년 대입을 위한 서류전형을 준비하는 학생들의 포트폴리오 완성 기회 제공

회차	강의 내용	비 고
1회	• Orbitals and the Structure	• 1:1 질문방 개설
2회	• sp^3 Hybrid Orbitals	• 1:1 질문방 운영
3회	• sp^2 , sp Hybrid Orbitals	~
4회	• Alcohols	~
5회	• Reactions of Alkyl Halides	~
6회	• Aldehydes	~
7회	• Ketones	~
8회	• Chemistry of Benzene I	~
9회	• Chemistry of Benzene II	~
10회	• Phenols	~
11회	• Ethers	~
12회	• Carboxylic Acids	~
13회	• Carbonyl Alpha-Substitution Reactions	~
14회	• Carbonyl Condensation Reactions	~
15회	• Amines and Heterocycles	~

강좌명(영역)	이공계열 대입 서류준비반		교사명	김태경
운영 시간	온라인 (오후반)	(15회-30시간)	대상학년	11학년

강좌 개요	대입 특례 자소서 완성과 학생부 스펙을 위해서 포트폴리오 준비가 어려운 학생들을 위해 STEAM영역인 Science(과학), Technology(기술), Engineering(공학), Arts(인문·예술), Mathematics(수학)과 관련된 활동을 정리하고, 진학하고자 하는 대학의 학과와 관련된 추가 활동 및 대학 교과 과정 과목을 알아보면서 개인별 포트폴리오를 작성하는 과정입니다. 개인별 이공계열 STEAM 포트폴리오 완성 및 학생부 스펙관리, 면접대비를 교사와 함께 진행하면서 개인에게 필요한 내용을 분석하여 입시준비에 실질적으로 도움을 주고자 함.
대상 학생	1. 12년 특례 및 3년 특례 학생들의 서류전형입시를 준비하는 학생 2. 이공계열 자기소개서 및 포트폴리오 작성이 어려운 학생 3. 다양한 활동을 알아보고 진학하고자 하는 학과를 탐구해 보고자 하는 학생
기대 효과	1. 대입 서류전형 입시에 대한 이해 2. 진학하고자 하는 학과에 대한 학습 방향성 이해 3. 서류 면접을 준비하는 학생들의 자신감 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	• 대학별 입시요강 읽기 방법	• 1:1 질문방 개설
2회	• 대학별 입시요강 읽기 방법	• 1:1 질문방 운영
3회	• 학생생활기록부 기록 방향성 설명	~
4회	• 학생생활기록부 기록 방향성 설명	~
5회	• STEAM 영역 소개 및 포트폴리오 작성법	~
6회	• STEAM 영역 소개 및 포트폴리오 작성법	~
7회	• 개인 연구 보고서 작성 방법	~
8회	• 개인 연구 보고서 작성 방법	~
9회	• 개인 연구 보고서 작성 방법	~
10회	• 자기소개서 작성 방법	~
11회	• 자기소개서 작성 방법	~
12회	• 자기소개서 작성 방법	~
13회	• 이공계열 대학 및 학과별 면접문항 특징	~
14회	• 이공계열 대학 및 학과별 면접문항 특징	~
15회	• 이공계열 대학 및 학과별 면접문항 특징	~

강좌명(영역)	창의과학탐구반		교사명	정하균
운영 시간	오프라인	3,4교시 (15회-30시간)	대상학년	7~9학년

강좌 개요	적정기술에 적용되는 기술, 과학적 원리와 사례들을 공부하고 직접 주변 환경의 문제점을 찾아 적정기술을 개발하고 그를 바탕으로 토론, 사업계획서 작성 등 다양한 활동을 하고자 한다. 창의력에 대한 고찰과 골드버그 장치 제작, 3D 모델링의 기초 과정을 학습하여 3D프린터로 제품을 만들어 본다. 물, 로켓, 로봇, 전통놀이 등 다양한 활동에서 과학적 원리를 탐구하고자 한다. 이 강좌는 특징은 학생들이 토의, 토론, 발표 등의 적극적인 참여로 운영한다는 점이다.
대상 학생	1. 교과지식 암기 및 강의식 수업에 지친 학생 2. 과학과 친해지고 방학을 의미있게 보내고 싶은 학생 3. 여러 가지 원리에 대해 궁금한 학생
기대 효과	1. 학생들의 적극적인 토의와 토론을 통해 논리적으로 생각하기 및 말하기 능력 신장 2. 비판적·창의적 사고력, 의사소통 능력, 문제해결 능력, 협업 능력 등 신장 3. 사물에 대한 과학적 이해를 바탕으로 자신의 삶에 대한 만족도가 향상

회차	강의 내용	비 고
1회	• 적정기술 알아보기	위챗방 개설
2회	• 바이오 세라믹 정수기 만들기	
3회	• 자원 재활용(물고기 잡는 방법)	
4회	• 창의력 키우기	
5회	• 골드버그 장치1	
6회	• 골드버그 장치2	
7회	• 3D 모델링	개인별 노트북 준비
8회	• 3D 프린터	개인별 노트북 준비
9회	• 소외된 90%를 위한 디자인	개인별 노트북 준비
10회	• 부력, 양력	
11회	• 물로켓 제작 및 발사	
12회	• 자원 재활용(강을 건너는 방법)	
13회	• 로봇과 디자인	
14회	• 건축과 구조물 속의 과학	
15회	• 전통 놀이와 과학	

강좌명(영역)	물리 SAT 실전반		교사명	정하균
운영 시간	온라인	(15회-30시간)	대상학년	10~11학년

강좌 개요	학생들의 수준에 맞게 양방향 소통형 수업을 진행함. 개념에 대한 강의를 들은 학생들 위주로 실전 문제풀이 위주로 진행함.
대상 학생	1. 기본 물리 개념이 있고 물리 SAT성적을 올리고 싶은 적극적인 학생 2. 소수 정예로 본인의 수준에 맞는 수업을 하려는 학생 3. 다양한 유형의 문제 풀이와 핵심 개념을 정리하고 싶은 학생
기대 효과	1. 내신 성적의 향상과 특례 입시에 도움 될 SAT 고득점을 위한 필수 개념 이해 2. 다양한 문제들을 접하고 문제해결력을 높임으로써 물리에 대한 학생의 성취감과 자신감 갖기

회차	강의 내용	비 고
1회	• Practice Test1	위챗방 개설
2회	• Practice Test1	• 숙제 검사 • 형성 평가
3회	• Practice Test1	
4회	• Practice Test2	
5회	• Practice Test2	
6회	• Practice Test2	
7회	• Practice Test3	
8회	• Practice Test3	
9회	• Practice Test3	
10회	• Practice Test4	
11회	• Practice Test4	
12회	• Practice Test4	
13회	• Practice Test5	
14회	• Practice Test5	
15회	• Practice Test5	

강좌명(영역)	물리 SAT 기초반		교사명	정하균
운영 시간	오프라인	1,2교시 (15회-30시간)	대상학년	10~11학년

강좌 개요	학생들의 수준에 맞게 양방향 소통형 수업을 진행함. 개념, 원리를 익힌 후 기초부터 심화까지 다양한 유형의 문제풀이를 통해서 학생들의 오개념을 바로 잡고 문제해결력을 높임. 숙제 검사와 오답 문제 풀이 후 학생들이 오답 문제를 정리함. 당일 배운 내용은 TEST를 통해서 내용을 확인하고 수업 후 관련 내용의 숙제를 부여함. 1:1 질문방을 운영하여 학생들이 이해하지 못했던 심화된 개념, 문제 등을 쉽게 해결하도록 도와 줌. 이를 통해서 학생들이 개념이해와 문제해결의 성취감을 맛봄으로써 물리 교과에 더욱 흥미와 자신감을 가지도록 함.
대상 학생	1. 물리에 대한 기초 내용을 익히고 성적을 올리고 싶은 적극적인 학생 2. 소수 정예로 본인의 수준에 맞는 수업을 하려는 학생 3. 다양한 유형의 문제 풀이와 핵심 개념을 정리하고 싶은 학생
기대 효과	1. 내신 성적의 향상과 특례 입시에 도움 될 SAT 고득점을 위한 필수 개념 이해 2. 다양한 문제들을 접하고 문제해결력을 높임으로써 물리에 대한 학생의 성취감과 자신감 갖기

회차	강의 내용	비 고
1회	Orientation, Diagnostic Test	위챗방 개설
2회	Diagnostic Test	
3회	Fundamental	
4회	Derived Units	
5회	Convention and Graphing	
6회	Scalars, Vectors	
7회	Kinematics in One Dimension	
8회	Kinematics in Two Dimensions	
9회	Dynamics, Force	
10회	Newton's Laws of Motion	
11회	Momentum and Impulse	
12회	Gravity	
13회	Mechanical Energy	
14회	Energy, Work, and Power	
15회	Circular Motion	