
상해한국학교 상징물 공모전 공고

[교가 작곡]

2025. 11. 4.



상해 한국 학교

I

추진 배경

□ 상해한국학교의 건립 이념과 재외한국인으로서의 정체성 반영 필요

- 최초 인성학교의 설립 이념을 바로 새기고 중국 내 거주하는 한국인으로서의 정체성을 반영할 수 있는 상징물(교표, 교가)로 전환 필요

※ 인성학교 개교: 1916년 가을, 여운형 등이 상해에 설립, 본교의 전신

□ 중국 내 타 한국학교와의 차별화 및 인재 양성의 중심 역할 강조

- 현재 본교 교표의 경우 중국 내 13개 학교 중 8개 학교*와 유사하며, 교가는 북경한국학교와 95% 이상 동일**하여 차별화 필요

* 본교와 유사한 교표를 가진 학교 : 소주, 무석, 천진, 북경 등 8개교

** 본교와 북경한국학교의 교가는 제목과 곡 중에 상해와 북경이란 단어만 다를 뿐 나머지 가사와 곡이 모두 같음

☞ 상해한국학교와 재중국 한국학교와의 교표 비교

상해	소주	무석	북경	천진	대련	광저우	선양	연변
								

☞ 상해한국학교와 북경한국학교의 교가 비교

상해한국학교	북경한국학교
상해에 핀 무궁화 Moderato 정경대학교 자랑스런 애송곡으로 송원호 작곡 	북경에 핀 무궁화 Moderato 북경한국학교 애송곡 송원호 작곡 

II

추진 방향

□ 본교의 교육 가족이 모두 참여할 수 있도록 공모제로 추진

- (공모분야) ~~교표 디자인(마감)~~, ~~교가 작사(마감)~~, 교가 작곡(중복참여 가능) 등 3개 분야로 나누어서 진행
- (공모참여) 공모 기간은 1, 2차로 나누어서 진행하되 상해한국학교 교육 가족(학생, 학부모, 교직원) 및 교민 등 누구나 참여할 수 있음

공모 내용	교표 디자인 (마감)	- 재외국민교육기관으로서의 상해한국학교 위상이 잘 드러나게 디자인 ※ 본교의 교육목표, 학교 명칭과 역사적 의미 포함 등
	교가 작사 (마감)	- 상해한국학교의 과거, 현재와 미래 등 교육 방향성을 담아 표현한 내용 ※ 학생들의 꿈, 진로, 행복 등의 정서를 담은 긍정적 내용
	교가 작곡	- 가사 공모전 당선작 가사의 내용이 드러나게 작곡하되 교가라는 특수성에 부합 필요

□ 추진 전략

- (홍보 강화) 공모에 본교 교육 가족이면 누구나 참여할 수 있도록 홍보를 강화하고 교표와 교가에 상해한국학교의 교육목표를 담아 새롭게 바꾼다는 인식을 가질 수 있도록 함
- (애교심 고취) 교가 당선자의 이름을 작사, 작곡가로 표기함으로써 상해한국학교에 대한 긍지와 자부심 고취

Ⅲ

세부 추진계획

② 교가 작곡 공모전(2차)

□ 공모 개요

- 공모 기간 : 2025. 11. 04.(화) ~ 2025. 12. 05.(금) 16:00까지
- 참가 대상 : 상해한국학교 교육 가족(학생, 학부모, 교직원) 및 누구나
- 공모 조건
 - 학교의 상징이라는 교가의 정의에 부합하도록 작곡
 - 반드시 교가 작사 공모전 당선작을 가사로 사용하여 작곡
 - 행사 시 쉽게 배우고 익혀 부를 수 있도록 작곡
 - 밝고 희망적인 리듬과 곡 진행 등 고려
- 교가 작사 공모전 당선작

밝은 햇살 교정 위에 꿈을 펼치네
세상 속에 빛이 나는 우리가 되리
자랑스러운 그 이름 우리의 터전
상해한국학교 영원히 빛나라

붉은 꿈 푸른 희망 하나로 모아
내일 향한 주인공은 우리가 되리
자랑스러운 그 이름 우리의 터전
상해한국학교 영원히 빛나라

○ 심사 방법 및 기준

심사	교가(작곡)
공모 심사 위원 회	- 작품의 적합성, 실용성, 창의성, 음악성 등을 심사하여 총점의 평균이 가장 높은 3개 작품을 선정함. - 특정 항목에서 심사위원 반수 이상 0점으로 평가하거나 공모 조건을 만족하지 못한 작품은 선정하지 않을 수 있음. - 심사위원이 제출한 작품에 대해서는 해당 심사위원을 제외하고 평가함. - 동점일 경우 적합성, 실용성, 창의성, 음악성 순서의 점수로 최종 순위를 결정함.

○ 심사 발표 : 2025. 12. 26.(금), 홈페이지 게재

- 당선작은 상해한국학교 교가로 선정되며, 소정의 사례(학생의 경우 학교 생활기록부 기록 병행) 및 상장
- 저작권은 상해한국학교에 귀속됨(단, 교가 악보에 작곡가는 당선자로 표기)

○ 시상 계획(안)

- 최우수상 : 1명 (상금 3000위안 및 상장 또는 감사패)
- 우수상 : 2명 (상장 또는 감사패)

○ 공모전 작품 제출 방법

- 참가자는 공모전 참가신청서[붙임3]과 [붙임4]를 필수로 제출함

※ 악보(자유 양식, 작사 공모전 당선작 가사 기재 필수, 반주 코드 기재는 선택) 및 연주 녹음 파일 추가 제출

- 제출 방법 : 파일 또는 출력물 제출 모두 가능

- 1) 이메일 접수 : ch408@skoschool.com(스캔본, 한글파일 등 파일 형식 무관)
- 2) 방문 접수처 : 상해한국학교 행정동 1층 초등 음악실1(2138호)

□ 공모 참가 유의 사항

- 참가 저조 및 참가 작품들이 심사 기준에 현저히 미달 시 당선작을 선정하지 않을 수 있음.
- 제출된 서류 및 작품은 반환되지 않으며, 당선작에 대한 저작권 및 소유권은 상해한국학교에 있음. (단, 교가의 작사가, 작곡가는 당선자로 표기)
- 저작권 침해(표절, 복제 등) 등의 소지가 있는 경우 공모할 수 없으며, 저작권 등 민·형사상 분쟁에 따른 모든 문제는 참가자 본인에게 책임이 있음.
- ChatGPT 등 AI를 이용한 참가작은 인정하지 않음.
- 당선작으로 선정된 후 저작권 침해(표절, 복제 등) 등의 소지가 있음이 확인될 경우 해당 작품에 대한 당선 및 시상 취소, 차순위 작품 선정
- 제출된 작품은 반환되지 않으며, 당선작은 추후 전문업체에 의뢰하여 제작 시 일부 변경될 수 있음
- 문의 사항 : 상해한국학교 상징물(교표, 교가) 공모전 담당자

021) 6493-9576